

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад «Колокольчик» г. Волгодонска
(МБДОУ ДС «Колокольчик» г. Волгодонска)

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета МБДОУ ДС «Колокольчик»
г. Волгодонска
протокол № 1 от " 30" августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ ДС
«Колокольчик» г. Волгодонска
_____ Л.А. Панферова
Приказ № 58 от " 31" августа 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности старшей группы
общеразвивающей направленности (5-6 лет) № 12
на 2023 - 2024 учебный год

Составили воспитатели:

Левченко А. В.

Фролова Т. Н.

г. Волгодонск
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка:

- Цели и задачи реализации Программы старшей группы;
- Принципы и подходы в организации образовательного процесса;
- Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Организация коррекционно-развивающей работы

2.6. Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе;

2.7. Планирование образовательной деятельности в соответствии направлениями развития детей старшей группы, представленными в пяти образовательных областях;

2.8. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников;

2.9. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно;

2.10. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной группе;

3.2. Режим дня воспитанников подготовительной группы;

3.3. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы;

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия в старшей группе.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка рабочей программы старшей группы общеразвивающей направленности №12(далее Рабочая программа)

Рабочая программа составлена на основе:

1. Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Колокольчик» г.Волгодонска (далее – Программа) разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Постановления Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20, Санитарно-эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

– Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации №2 от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»».

– Инструктивно - методического письма МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.00 г.

– Устав МБДОУ ДС «Колокольчик» г.Волгодонска;

– Программа развития МБДОУ ДС «Колокольчик» г.Волгодонска.

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в

котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.п. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы детьми старшей группы:

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6-ти годам)	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к

	педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются педагогом. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев

Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде

обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

- регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

- способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

- умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;

- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

- имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

- ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного

взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:

придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
 - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
 - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
 - формировать бережное отношение к произведениям искусства;
 - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
 - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
 - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
 - учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
 - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
 - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
 - учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
 - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать

новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы

досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных

домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур.

Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для

получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.

Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык

различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем

участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо

произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

2.1.3.5. Физическое развитие

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков

безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, враспынную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2–3 предмета (поочередно через каждый высотой 5–10 см); с высоты 20–25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и

ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной

скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, присесть под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

*Туристские прогулки и экскурсии** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за

природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
 - 1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
 - 4) частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
 - 5) исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и со-временных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и себе-седник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в

таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, и др.).

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от

взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность КРР с детьми «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР обучающихся, имеющими девиации развития и поведения

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.6. Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

В течение дня нами предусматривается сбалансированное чередование непосредственно образовательной деятельности, совместной и самостоятельной деятельности детей. При регуляции нагрузки на детей мы обязательно учитываем их индивидуальные особенности. При реализации индивидуального подхода к детям опираемся на систематические наблюдения, прежде всего на выявление признаков утомления у того или иного ребенка.

Содержание непосредственно образовательной деятельности составлено в соответствии с образовательной программой ДОУ и распределено по основным направлениям:

- Физическому развитию
- Социально-коммуникативному развитию
- Познавательному развитию
- Речевому развитию
- Художественно-эстетическому развитию

Физическое развитие: физическая культура.

Познавательное развитие: познавательное развитие, формирование элементарных математических представлений.

Речевое развитие: развитие речи, приобщение к книжной культуре, предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое: музыка, рисование, лепка, художественный труд, аппликация, конструирование.

Социально-коммуникативное: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в совместной деятельности и в режимных моментах.

В течение дня нами обеспечивается баланс разных видов активности детей - умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей в ДОУ, планируются в первую половину дня. Для профилактики утомления детей данная деятельность сочетается с физической культурой, музыкой.

При построении образовательного процесса устанавливая учебную нагрузку, мы руководствуемся следующими ориентирами:

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут;

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет – не более 25 минут.

- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут;

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка;

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, продолжительность составляет не более 25 минут в день, в середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Учебная нагрузка распределяется по схеме, представленной ниже. Подобная организация педагогического процесса дает возможность:

- распределить и минимизировать учебную нагрузку на ребенка;

- осуществить дифференцированный подход к детям;

- организовать индивидуальную развивающую деятельность с детьми.

В учебном плане дошкольного учреждения в середине года (с 1 января по 9 января) для воспитанников ДОУ организованы каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направлений. В дни каникул в летний период (с 1 июня по 31 августа) непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе №12

МБДОУ ДС «Колокольчик» г.Волгодонска

Непосредственно-образовательная деятельность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц
ОО – Познавательное направление		
Познавательное развитие	1	4
ФЭМП	1	4
ОО – Речевое направление		
Развитие речи	1	4
Предпосылки обучения грамоте	1	4

ОО – Социально-коммуникативное		
ОБЖ	1	4
ОО – Художественно-эстетическое направление		
Рисование	1	4
Лепка	ч/н	2
Аппликация	ч/н	2
Музыка	2	8
Конструирование	ч/н	2
Физическое направление		
Физическая культура	4	16
Утренняя гимнастика 8-10 мин ежедневно		
Физкультминутка 1-3 мин в процессе НОД /согласно вида и содержания/		
Итоговое количество	13,5	54
Познавательное развитие		8
Речевое развитие		4
Социально-коммуникативное развитие		4
Художественно-эстетическое развитие		18
Физическое развитие		16
Продолжительность НОД в старшей группе		
Количество в неделю		13,5
Продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности		25 мин
Часы недельной нагрузки		6 ч
Нагрузка к общему пребыванию детей в ДОУ		8,7%

Структура реализации ООП ДО в старшей группе

НОД - непосредственно- образовательная деятельность

РМ - режимные моменты

Основные направления развития	Деятельность	Реализация содержания	Количество НОД в неделю
Социально-коммуникативное	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)	Во всех видах деятельности	ежедневно
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Во всех видах деятельности	ежедневно
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	РМ	ежедневно
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	НОД - Познавательное развитие	2
		НОД – ФЭМП	1
		РМ	ежедневно
Речевое развитие	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	НОД – Развитие коммуникации	1
		НОД – предпосылки обучения грамоте	1
		Во всех видах деятельности	ежедневно
	Восприятие художественной литературы и фольклора	НОД – приобщение к кн.культуре	1

		РМ	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	НОД – рисование РМ	1 ежедневно
		НОД – лепка РМ	ч/н ежедневно
		НОД – аппликация РМ	ч/н ежедневно
	Конструирование из конструктора, включая природный материал	НОД – конструирование РМ	ч/н ежедневно
	Музыкальная	НОД – музыкальное развитие РМ	2 ежедневно
Физическое развитие	Двигательная (овладение основными движениями)	НОД Во всех видах деятельности	3 ежедневно

2.7. Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей старшей группы, представленными в пяти образовательных областях.

Пояснительная записка

Результатом реализации задач старшей возрастной группы должна стать готовность ребенка к дальнейшему развитию - социальному, личностному, познавательному (когнитивному) и др., появление у ребенка первичной целостной картины мира.

Представленное перспективное планирование базируется на основных концептуальных положениях образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» г.Волгодонска, разработанной в соответствии с ФГОС ДО И ФОП ДО.

Цели программы: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни; своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей; предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Базовые принципы программы:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка как маленького, но полноправного человека;
- создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение атмосферы психологического комфорта для детей;
- учет возрастных психологических особенностей детей при отборе содержания и методов воспитания и обучения;
- наличие «свободного педагогического пространства» для проявления личности и индивидуальности воспитателей.

Работа по программе осуществляется в разных формах организации детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и видов деятельности. Поставленные в программе задачи реализуются на специальных занятиях, в повседневных обучающих ситуациях, в ходе режимных моментов. Широко используются игровые формы и методы обучения и закрепления полученных знаний.

Образовательная деятельность детей старшей группы осуществляется в различных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, двигательной), процессе специально-организованных занятий; совместной и самостоятельной деятельности детей.

При планировании занятий преимущественно используем интегрированные занятия, которые позволяют гибко реализовать в режиме дня различные виды детской деятельности.

В группе старшего дошкольного возраста занятия организуются фронтально. Перерыв между занятиями 10 минут. В середине занятия для снятия утомления проводится физкультурная минутка (2-3 минуты), без физкультурной минутки, если занятие организовано в режиме смены динамических поз.

План составлен с 18 сентября по 18 мая. Освоение задач программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения и определенному государственными требованиями).

В течение учебного года (в декабре-январе, летние месяцы) предусмотрены дни психо-эмоциональной разгрузки детей. В этот период проводятся оздоровительные занятия с детьми, праздники, развлечения, досуги, организуются экскурсии, выставки, игры.

В перспективное планирование включены разные виды деятельности: игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, конструирование из различного материала. Они развивают физические, интеллектуальные, личностные качества ребенка и присутствуют в разных разделах.

Представленное перспективное планирование по **познавательному развитию** детей старшей группы составлено на основе ФГОС ДО И ФОП ДО.

Методическое обеспечение:

«Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления», Е.В. Соловьева, «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека», Т. И. Гризик, «Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет», «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Елжова Н. В., программа «Юный эколог» С. Н. Николаева, система работы ДОУ по ознакомлению дошкольников с ПДД «Азбука дороги и дошкольник».

Основные задачи этого направления:

- обогащение сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подведение детей к осмыслению сложных понятий (время, знак, символ, социальные понятия - семья, родина, родной край);
- развитие способности самостоятельной познавательной активности;
- формирование первичные навыки работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных);
- развитие сенсорики детей;
- развитие интеллекта детей;
- знакомство с элементарными сведениями о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ;
- раскрытие взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать;
- раскрытие форм взаимодействия человека с природой;
- развитие различных форм воображения (репродуктивное, продуктивное, абстрактное, пространственное);
- формирование логического мышление (совершенствование умения классифицировать и строить возрастающие и убывающие ряды по степени выраженности признака, использовать

обобщающие понятия, продолжать упорядоченные ряды, находить закономерность построения ряда);

- знакомство с измерением и пересчетом как способами выражения количества через число, с соответствующими измерительными приборами и инструментами, а также способами действия с ними;

- закрепление геометрических представлений, обучение ориентировке в пространстве и на плоскости;

- формирование представлений о времени (части суток, времена года, дни недели, месяцы);

- формирование первичного представления о моделировании.

Представленное перспективное планирование по разделу «**Речевое развитие**» составлено на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» г.Волгодонска, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Методическое обеспечение:

«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик, Книга для чтения в детском саду и дома 5-6 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей В.В.Гербова, Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет: метод. рекомендации для воспитателей/И.Г. Галянт, Г.В.Глушкова, Т.И. Гризик.

Развитие речи детей 5—7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. Ушакова О.С.

Задачи:

- расширение словарного запаса детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизация его в самостоятельных высказываниях;

- расширение запаса слов с противоположным значением (антонимов) и слов, близких по значению (синонимов);

- обучение пониманию обобщенному значению слов и пользоваться обобщениями в самостоятельной речи;

- ознакомление с многозначными словами и словами-омонимами;

- работа над лексическим значением слов;

- совершенствование **грамматического строя речи:**

- ознакомление с различными способами словообразования в русском языке;

- упражнение в составлении и использовании сложных конструкций предложений;

- совершенствование **звуковой культуры речи;**

- совершенствование **просодическую сторону речи выразительность):** темп, высота, тембр, сила голоса;

- развитие **связной речи** (диалогической и монологической):

- закрепление правил ведения диалога;

- отработка диалогов в театрально-игровой деятельности;

- упражнение в умении составлять и проговаривать диалоги в учебных и бытовых ситуациях;

- расширение и активизация формы речевого этикета;

- закрепление умения осознанного разбора и построения текстов повествовательного типа;

- обучение осознанному построению монологов-описаний;

- ознакомление с элементарными правилами составления текстов описательного типа;

- обучение умению составлению комбинированных связных текстов (сочетания повествовательных и описательных монологов, включение в них диалогов);

- обучение составлять план (смысловую последовательность) собственных высказываний и придерживаться его в процессе рассказывания.

- подготовка детей к освоению **письменных форм речи** (чтению и письму):
- развитие пространственного представления: закрепление умение определять направления в пространстве и устанавливать пространственные взаимоотношения (относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив); развития умения ориентироваться в плоскости листа;
- развитие мелкой моторики руки ребенка;
- ознакомление со зрительными образами букв русского языка, обучение умению соотносить звуки с их знаковыми образами.
- развитие интереса детей к **художественной литературе**:
- обучение восприятию художественных произведений;
- раскрытие красоты и выразительности языка и произведения, прививая чуткость к поэтическому слову;
- совершенствование художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений;
- воспитание у ребенка потребность рассматривать книгу, обучение беседе по ее содержанию;
- показ детям основных различий между сказкой, рассказом, стихотворением.

Представленное перспективное планирование по направлению **«Художественно-эстетическое развитие»** составлено на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» г.Волгодонска, разработанной в соответствии с ФГОС ДО И ФООП ДО.

Методическое обеспечение:

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Обучение детей конструированию и ручному труду» Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова.

Опираясь на этот материал, творчески реализуется целый комплекс взаимосвязанных задач:

- на развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности;
- амплификацию индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленно» чтение» - распрямечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);
- интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции творца», развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- создание условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы

игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; вовлекать в игровую деятельность всех детей;

- развитие конструирования из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;

- продолжать развитие наглядно-действенного мышления в процессе детского экспериментирования;

- развитие исследовательской деятельности детей: учить выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

- развитие наглядно-образного мышления: учить решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;

- создание условий для развития проектной деятельности.

Перспективное планирование по направлению **«Социально-коммуникативное развитие»** разработано на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» г.Волгодонска, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Методическое обеспечение:

«Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет» Т.И. Гризик, Г.В.Глушкова, И.Г. Галянт; Стеркиной Р.Б. Основы безопасной жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Карабановой О. А., Дороновой Т. Н., Соловьевой Е. В. «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей».

Задачи этого раздела:

- формирование представлений о безопасном поведении человека в природе, быту и обществе;

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

- раскрытие правил безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, на природе;

- развитие навыков поведения в опасных ситуациях;

- формирование представления о деятельности взрослых и о роли труда в жизни общества;

- развитие ценностного отношения к труду взрослых и детей;

- развитие потребности в практической деятельности в быту

- соответствующим возрастным возможностям;

- формирование способности к оценке результата своей деятельности, а также к оценке вложенного им труда и усердия;

- поддержание созидательного отношения к окружающему миру;

- развитие самоконтроля при выполнении правил личной гигиены;

- совершенствование навыков самообслуживания;

- формирование бережного отношения к предметам рукотворного мира;

- освоение игр с правилами для преодоления инфантильности и эгоцентризма;

- развитие умения конвенционально решать конфликты;

- формирование умения в необходимости согласовании намерений и координации действий;

- формирование умение не реагировать негативными эмоциями на ситуацию проигрыша.

Планирование по направлению «**Физическое развитие**» осуществляется на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» г.Волгодонска, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Методическое обеспечение: «Физическое развитие» (Л.И.Пензулаева)

Цель: совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях.

Гармоничное физическое развитие решается следующими задачами:

- сохранять и укреплять здоровье детей и формировать у них привычку к здоровому образу жизни;

- способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;

- формировать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Использование физической культуры в детском саду осуществляется с учетом специфических возрастных особенностей детей, уровнем состояния здоровья каждого воспитанника позволяет создать благоприятные условия для полноценного физического развития.

Важным фактором здоровья является физическая культура. Культура движений маленького ребенка начинается с их разнообразия. Чем больше видов и способов движений, их сочетаний в арсенале малыша, тем осознаннее и богаче его деятельность, тем в большей степени движения становятся для него орудием самовыражения, общения со сверстниками, ориентировки в окружающем мире. Разнообразие движений оказывает более сильное воздействие на интеллект и здоровье детей. Организуя двигательную активность детей, инструктор по физической культуре уделяет внимание смене разных видов деятельности, регулирует активность и отдых, но помнит при этом, что движения должны быть энергичными и продолжительными. Основу воспитания у детей физической культуры составляют игровые методы и приемы.

В систему физического воспитания включены разнообразные формы двигательной активности: физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тренировочные, игровые, тематические, контрольно-проверочные), утренняя (гигиеническая) гимнастика, гимнастика пробуждения, физкультурные досуги, дни здоровья, физкультура на воздухе, самостоятельная двигательная деятельность детей, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные праздники, закалывающие и профилактические мероприятия. В структуру занятий включаются корригирующие упражнения: упражнения по коррекции осанки, укреплению свода стопы, упражнения на все группы мышц из различных исходных положений, дыхательная гимнастика, упражнения на тренажерах, подражательные движения в ползании, в ходьбе, прыжках и беге, релаксации и точечный массаж.

В этом направлении поставлены следующие задачи:

- развитие уверенности в своих силах, активность;

- правильное формирование опорно-двигательной системы организма;

- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

СЕНТЯБРЬ				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
3неделя «Моя семья»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: Земной шар на столе Цель: познакомить детей с историей появления и использования глобуса; размещение глобуса в группе.</p> <p>Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2-7 лет стр.137</p>	<p>Познавательно-исследовательская: рассматривание семейных альбомов. Коммуникативная: коллективная и индивидуальные беседы «Как я провел лето?». Продуктивная: создание газеты «Летние зарисовки»</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Состав чисел 2-3. Цель: познакомить детей с составом числа; учить сравнению величин.</p> <p>Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников стр.104</p>	<p>Познавательно-исследовательская: сбор гербария; классификация по цвету, форме, размеру</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Мониторинг словаря детей Цель: обогащать словарный запас, активизировать его в самостоятельных высказываниях детей, расширять обобщающие понятия за счет слов, знакомить детей с синонимами, антонимами.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т.И. Гризик с14</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> Благинина Е. «Азбука», А. Барто «Игра в слова», А. Шибаев «Прислушайся к слову». <u>Коммуникативная:</u> д/и «Молчун», «Ворчун», «Произнеси слово», «Интересные слова».</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Добро не умрет, а зло пропадет. Цель: формировать моральные черты личности; научить различать хорошие и дурные поступки.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. стр5.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Моя помощь близким»; рассказы стихи руками «Мы, ребята - мастера».</p>

Неделя «Моя семья»

		П к КК	<p>Тема: Азарова Т.А .«Алена - сладена»</p> <p>Цель: учить детей слушать произведение отвечать на вопросы; развивать речь и воображение.</p> <p>Хрестоматия для детей 5-6 лет.</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> игра-импровизация « Вкусное – не вкусное»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д/и « А что было дальше.»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование		<p>Тема: Игрушки - погремушки.</p> <p>Цель: развивать восприятия формы и звука творческое воображение латеральное мышление.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. стр.16</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> создание коллекции народных игрушек.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Щипунова ВА «Сказ про Терешу Забавича».</p>
		Рисование	<p>Тема: Веселое лето</p> <p>Цель: Учить рисовать простые сюжеты с передачей движений, совершенствовать технику рисования акварельными красками.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр19.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> рисование цветов палочками на песке.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Носов Н. «Незнайка в Солнечном городе»</p> <p><u>Игровая:</u> д/и «Собери цветы в лукошко», «Собери цветок» разрезные картинки.</p>
		Лепка	<p>Тема: Веселые человечки</p> <p>Цель: учить детей лепить фигурки человека; закрепить способ лепить из конуса.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр16.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> конструирование человека в движении из бумаги.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> экскурсия по детскому саду.</p>
ФС	<p>П/и «Хитрая лиса», «Утка , утка, утка гусь»</p> <p>Личный показ: как правильно вставать из-за стола</p>			
Социально-коммуникативное развитие	Поручение: помочь младшему воспитателю сервировать стол.			
	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми. Стеркина Р.Б .Безопасность . с 47			
	Сюжетно- дидактическая игра «Нам не страшно на улице», «Путешествие семьи».			

СЕНТЯБРЬ				
Неделя/ Тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
4неделя «Мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: Портреты Земли Цель: познакомить детей с историей появления и использования географических карт; определение места для географических карт мира.</p> <p>Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2-7 лет стр.1</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание глобуса и карты, экскурсия по территории ДОУ</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Состав числа 4. Цель: познакомить с составом чисел первого десятка; учить отсчету и пересчету в пределах 10.</p> <p>Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников.стр.105</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> сбор природного счетного материала: (по 10 единиц: каштаны, камешки, шишки и др.) классификация по цвету, форме, размеру</p> <p><u>Коммуникативная:</u> пальчиковая игра «Белочки».</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Мониторинг грамматического строя речи Цель: учить образовывать существительные множественного числа (в родительном падеже), употреблять сложные предлоги, согласовывать числительные с существительными.</p> <p>«Развитие речи детей 5-6 лет» Т.И. Гризик с 15</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Объяснялки», «Что нужно кукле?».</p> <p><u>Игровая:</u> д/и «Волшебник», «Один-много», «Чего нет?», «На поляне».</p>

		Речевое развитие	<p>Тема: Сказки из стихов. Цель: формировать умение детей использовать стихотворение как точка отсчета зачина сказки.</p> <p>Фесюкова «Воспитание сказкой»</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> игра- забава «Веселые артисты»</p> <p><u>Продуктивная:</u> создание книжки малышки сказка в из стихов.</p>
		П к КК	<p>Тема: Семь Сименонов – семь работников. Цель: познакомить с художественным произведением; расширить словарный запас.</p> <p>Хрестоматия для детей 5-6 лет.</p>	<p><u>Музыкально-художественная:</u> игра- импровизация «Угадай героя сказки»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Сделай добрым»</p>
4неделя «Мир природы»	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: Деревья в нашем парке. Цель: развивать технические навыки рисования; передавать характерные особенности дерева.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.с32.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> знакомство с репродукциями: Шишкина И, Левитана И, Васнецова В.</p> <p><u>Продуктивная:</u> игра «Собери дерево»</p>
		Аппликация	<p>Тема: Наш город Цель: учить вырезать дома из бумаги сложенной гармошкой; развивать композиционные умения.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр30</p>	<p><u>Продуктивная:</u> подготовка основы для будущей композиции - тонировка листа бумаги</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание иллюстраций с панорамами города.</p>
	ФС	<p>П/и «Горелки», « Кот и мыши». Ситуативный разговор «Вредная и полезная пища»</p>		
	Социально-коммуникативное развитие	Ждем гостей, уборка в группе.		
Беседа «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»				
С/р «Садовник», «Ветеринарная больница», «Семья».				

5 неделя сентябрь -1 неделя октябрь

Совместная деятельность взрослых и детей

Неделя/ тема	Обр. обл., интеграци	НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
1 неделя «Родной край»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: Знакомство с картой Ростовской области. Цель: развить познавательный интерес и чувство любви к родному краю.</p> <p>Елжова Н.В. Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание карты Ростовской области; открыток с видами городов Ростовской области.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Шорыгина Т.А. «Ковер - самолет»</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Закрепление состава чисел 3-4. Цель: закрепить с детьми состав чисел; дать представление об изменении и сохранении количества.</p> <p>Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. с.106</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> встреча с интересными людьми профессия - бухгалтер.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Найди варианты»; «Орнамент».</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Мониторинг речевого слуха Цель: учить выделять слова с заданным звуком из цепочки слов, опознание места звука в слове, определение последовательности звуков в слове.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т.И. Гризик с 17</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Назови первый звук в слове, затем второй, третий», «Прятки», «Соня и Зоя».</p> <p><u>Продуктивная:</u> слепить буквы А и У.</p>

		Речевое развитие	<p>Тема: «Обучение составлению загадок»</p> <p>Цель: учить детей составлять загадки используя сравнения; расширять словарный запас; развивать фантазию.</p> <p>Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников.с12</p>	<p><u>Игровая:</u> игра «Волшебники».</p> <p><u>Коммуникативная:</u> опиши по схеме предмет.</p>
		П к КК	<p>Тема: Праздник хлеба.</p> <p>Цель:расширить кругозор детей; познакомить с культурами которые выращивают в Ростовской области.</p> <p>Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет.с163.</p>	<p><u>Музыкально- художественная:</u> пластический этюд «Зернышко».</p> <p><u>Коммуникативная:</u> беседа о хлебе.</p>
1 неделя «Родной край»	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p>Тема: Осенние головные уборы.</p> <p>Цель: учить делать головные уборы из природного материала; развивать фантазию и воображение.</p> <p>Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. сб1.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа о старинных головных уборах.</p> <p><u>Музыкально - художественная:</u> дефиле «Русские красавицы и добры молодцы.»</p>
		Рисование	<p>Тема: Кошка на окошке.</p> <p>Цель: учить детей создавать сюжетную композицию; самостоятельно применять освоенные приемы вырезания.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> рассказ - загадка «Котенок»</p> <p><u>Продуктивная:</u> выкладывание образ котенка используя игру Воскобовича «Нетающие льдинки»</p>
	Лепка	<p>Тема: Листья танцуют и превращаются в деревья.</p> <p>Цель: вызвать желание у детей делать лепные картины; развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.с46</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> игра «Полезно-вредно»</p>	
	ФС	П/и «Кто позвал ?»,« Найди и промолчи», «Прокати обруч».		
Социальн о-коммуник	Д/и «Хорошо -плохо»-что полезно для здоровья, а что нет.			
	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми. Стеркина Р.Б .Безопасность . с 47			

		Трудовое задание: вымыть свой стульчик.	
		С/и «Веселые повара», «Салон красоты»	
Октябрь			
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграции	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
2 неделя «Мир людей вокруг»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Знаки вокруг нас» Цель: ввести понятие «знак», показать роль и значение различных знаков в нашей жизни, познакомить с различными знаками. Пр. «Радуга» Гризик стр.145</p>
		ФЭМ	<p>Тема: Состав числа 5. Цель: учить детей логически мыслить; познакомить с составом числа 5. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников с.105</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Мониторинг связной речи Цель: продолжать приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы. «Речевое развитие детей 5-6 лет» с 18</p>
			<p>Образовательная деятельность в РМ</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> наблюдение за природой. <u>Продуктивная:</u> игра «Разрезные картинки»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> сбор семян клена, ясеня</p> <p><u>Коммуникативная:</u> ситуации «Просьба», «Благодарность», «Прощание», «Отказ»; беседа: «Как звери друзей искали» проговаривание скороговорок; артикуляционная гимнастика «Веселый язычок».</p>

		П к КК	<p>Тема: «Деревянный орел» Цель: развивать речь; пополнять словарный запас; учить детей слушать произведение и передавать содержание. Хрестоматия для детей 5-6 лет.</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> игра - импровизация «Мимикой покажи характер героя» <u>Игровая:</u> сюжетно-ролевая игра по сказке «Деревянный орел»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Сюжетный рассказ «Осенний денек» Цель: учить детей передавать события своей жизни используя сравнение, тем самым делать рассказ более ярким и выразительным.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> игра «Найди противоположности»; д/и «Назови мои действия»</p>
2 неделя «Мир людей вокруг»	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: Декоративное рисование нарядные лошадки Цель: совершенствовать технику рисования гуашевыми красками; воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.с62.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> Ушинский К.Д. «Лошадка» <u>Познавательльно-исследовательская:</u> рассматривание дымковской игрушки.</p>
		Аппликация	<p>Тема: Аппликация силуэтная «Цветные ладошки» Цель: познакомить с возможностью создание образов, символов и эмблем на одинаковой основе; вызвать интерес к собственной руке. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.с24.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа о руках («умные ручки», «золотые ручки», «добрые руки») Разучивание стихотворения «Без чего сосну не срубишь?»</p>
	ФС	П/и «Почта», « Забавные эстафеты».		
	Социально-коммуникативное развитие	Ситуативный разговор «Почему нельзя разговаривать во время приема пищи»		
		Дежурство по занятиям. Подготовить столы для занятия по рисованию.		
		Беседа опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома. Стеркина Р.Б., Безопасность с 46.		
		Изучаем этикет Ссора- примирение.		

ОКТЯБРЬ				
Неделя/ Тема	Обр. обл., интеграции	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
3 неделя «Мир людей вокруг»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: История о символах Цель: ввести понятие символ через увлекательно – познавательные рассказы. Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2-7 лет стр.145</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> рассказ педагога «Знаете ли вы?» <u>Продуктивная:</u> создание макета «Улицы, по которым мы ходим»</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Состав числа 6. Цель: дать представление о количестве, которое может выражено с помощью числа. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников.стр.106</p>	<p><u>Игровая:</u> игра« Правее. Выше» <u>Продуктивная:</u> из простой геометрической фигуры создать сложный рисунок.</p>
	Обучение грамоте	<p>Тема: Гласные звуки. Цель: Знакомить детей с понятием «гласный звук»; учить выделять в слове первый гласный звук, находящийся под ударением; закреплять умение согласовывать числительное с существительным. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с. 45</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> игра «Что бы это могло быть?» <u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика: «Улыбочка», «Дудочка», «Хоботок», «Настроение». <u>Коммуникативная:</u> «Осенние слова» - закрепление расширение словаря на тему «Осень».</p>	

		Речевое развитие	<p>Тема: Диалог и монолог. Цель: Рассказать детям о двух формах речи - диалоге и монологе; упражнять детей в умении отличать диалог и монолог. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с. 47</p>	<p><u>Продуктивная:</u> Изготовление поддувалочек «Дубовые листья». <u>Коммуникативная:</u> Упражнение для развития воздушной струи, проходящей через нос (короткий вдох ртом - продолжительный выдох через нос).</p>	
		П к КК	<p>Тема: «По-Щучьему веленью» Цель: развивать речь фантазию пополнять словарный запас; используя методику Фесюковой. Хрестоматия для детей 5-6 лет.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа «О чем ты мечтаешь?» <u>Музыкально-художественная:</u> игра - имитация «Представь себе.»</p>	
		Конструирование	<p>Тема: Выставка машин. Цель: продолжить учить анализировать образцы построек; выделять основные части машин; планировать последовательность создания постройки. Тарловская Н.А «Обучение детей конструирования и ручному труду в малокомплектном детском саду» с29</p>	<p><u>Продуктивная:</u> создание постройки по чертежу. <u>Игровая:</u> путешествие кукол по городу, используя созданные машины.</p>	
		Рисование	<p>Тема: Золотая хохлома Цель: продолжить знакомство прикладного искусства; учить замечать художественные элементы. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.с .66.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> выставка на полочке красоты «Золотая хохлома». <u>Продуктивная:</u> создание книжки с росписью</p>	
3 неделя «Мир людей вокруг»	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Тема: Кто под дождиком промок? Цель: учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> Сутеева В. «Под грибком» <u>Коммуникативная:</u> беседа о дождливой погоде.</p>	
		ФС	<p>П/и «Шоферы», «Стоп», «Смени флажок». Беседа « О пользе прогулок на свежем воздухе»</p>		
		Социально-коммуника	<p>Складывание одежды в шкафу согласно алгоритма. Пожароопасные предметы. Стеркина Р.Б.Безопасность с 54</p>		

		С/и «Светофор» Беседа о том, что значит быть добрым и заботливым. Ушки-неслушки. Дурова Н. В. Очень важный разговор. с12.	
ОКТАБРЬ			
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
4 неделя «Родной край»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Откуда азбука пошла?» Цель: подвести детей к осмысливанию восприятия алфавита, вызывать желание знакомиться с буквами, читать и писать, развивать внимание, память .</p> <p>Пр. «Радуга» Гризик стр.146</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Закрепление знаний о составе числа 5 -6 Цель: развивать логическое мышление; учить производить простые операции с цифрами.</p> <p>Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. стр.106</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Ударные звуки. Цель: Учить выделять в слове первый звук, находящийся под ударением; закреплять понятие «гласный звук».</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с. 49</p>
			<p>Образовательная деятельность в РМ</p> <p>Познавательная-исследовательская: рассказ педагога «А знаете ли вы?»; рассматривание политической карты мира.</p> <p>Познавательная-исследовательская: сбор природного счетного материала: (по 10 единиц: желуди, семена тыквы, арбуза.) классификация по цвету, размеру.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Улыбочка», «Дудочка».</p> <p><u>Коммуникативная:</u> «Осенние слова» - продолжать работу, направленную на расширение словаря по теме «Осень».</p> <p><u>Игровая:</u> игра «Парочки»</p>

4 неделя «Родной край»	Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	<p>Тема: Диалогические сказки. Цель: Знакомить с разновидностью сказок (диалогические сказки). «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с. 51</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Катание шарика», «Мясорубка», «Прятки».</p> <p><u>Коммуникативная:</u> дидактическая игра «Угадай сказку». Разрезные картинки.</p>
		П к КК	<p>Тема: Сладков В «Разговоры животных» Цель: знакомить с животными донского края; воспитывать любовь к малой родине.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> пересказ сказки прочитанной дома «В гостях у сказки с мамой» <u>Трудовая:</u> ремонт книг «Книжника больничка» <u>Игровая:</u> речевая игра « Скажи иначе » подборка Синонимов</p>
		Рисование	<p>Тема: «Лиса-кумушка и лиса-голубушка» Сюжетное рисование. Цель: учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 74</p>	<p><u>Продуктивная:</u> рассматривание скульптур малой формы: герои сказок. выставка детских рисунков <u>Познавательно- исследовательская:</u> д.игра «Теплый – холодный» <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки «Снегурушка и лиса»</p>
	Аппликация	<p>Тема: Машины на улицах города. Цель: учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов сложенных пополам. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.с36</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание машин на улице, в журналах , каталогах. <u>Коммуникативная:</u> беседа о различных видах транспорта.</p>	
ФР	<p>П/и «Смелее вперед»,« Кто где живет»,« Выручай». Ситуативный разговор «Для чего нужна утренняя гимнастика?»</p>			
Социально	<p>Трудовое поручение :навести порядок в уголке казака и казачки.</p>			

		Использование и хранение опасных предметов. Стеркина Р.Б.Безопасность. с 58	
		Беседа о чуткости и равнодушии чтение рассказов «Плохо», «Лекарство» Дурова Н..В. Очень важный разговор.с35	
ОКТАБРЬ			
		Совместная деятельность взрослых и детей	
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
			Образовательная деятельность в РМ
5 неделя октября, «Мир человека»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: Истории о необычных азбуках. Цель: расширить представление детей о знаковых системах; показать азбуку Морзе и семафорную азбуку.</p> <p>Гризык Т.И. «Познавательное развитие детей 2-7 лет стр146</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Состав числа 7. Цель: продолжить знакомить детей составом чисел; развивать конструктивное и логическое мышление.</p> <p>Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников.с.107</p>
			<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> выставка «Алфавиты разных народов»</p> <p><u>Игровая:</u> прочитай послание с корабля</p>
			<p><u>Коммуникативная:</u> клади цифры по порядку; игра «Сочини задачку».</p>

5 неделя октября «Мир человека»	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Гласный ударный звук в слове. Цель: Учить детей выделять в слове гласный звук, находящийся под ударением.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с. 53</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Где живет этот звук в слове»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Хоботок», «Вкусное варенье».</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Как звери друзей искали. Цель: Определить диалогическую позицию детей в группе. Выявить коммуникативно-активных и коммуникативно-пассивных.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.55</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д./и «Кто назовет больше прилагательных»; «А что дальше?»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Настроение».</p>
		П к КК	<p>Тема: Иван крестьянский сын и чудо-юдо. Цель: продолжать работу по обогащению речи детей; помогать ребенку ясно излагать свои мысли.</p> <p>Хрестоматия для детей 5-6 лет.</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> логоритмическое упражнение «Друзья помогли».</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Самый внимательный»</p>
		Конструирование	<p>Тема: Зонт для куклы Маши Цель: учить детей конструировать из бумаги, создавать конус; учить детей вырезать по контуру.</p> <p>Программа «Радуга» с252</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание зонтиков.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> прослушивание стихотворения Некрасова Н. «Осень невидимка»</p> <p><u>Продуктивная:</u> рисование осеннего неба.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: Рисование по содержанию загадок и стихов «Загадки с грядки». Цель: учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ст. 46</p>	<p>Загадывание и отгадывание загадок, рассматривание овощей, беседа об овощах</p>	
	Лепка	<p>Тема: Лошадки. Цель: формировать обобщенные способы создания образов; создавать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. с60</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> беседа о народных промыслах.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Резвые лошадки»</p>	

	ФС	П/и «Веселые эстафеты», «Скорый поезд», «Ловишки». Беседа «Как ухаживать за полостью рта?»		
	Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение: дежурство по столовой		
		Как вызвать полицию? Стеркина Р.Б. Безопасность с 63		
		С/и «Моряк» Осенины Шорыгина Т.А. Родные сказки. С54		
Ноябрь				
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
1 неделя «Мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие		
		ФЭМП	Тема: Знания о составе числа 8 Цель: развивать у детей память, логику, внимание; упражнять в счете. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. с.105	<u>Коммуникативная:</u> самая простая головоломка «Что я загадала» <u>Продуктивная:</u> сделай цветок из палочек с 8 лепестками.

1 неделя «Мир природы»	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Выделение слова с определенным гласным звуком. Цель: Учить детей на слух выделять слова с определенными гласными звуками; учить заменять один гласный звук на другой; составлять предложения с союзом а. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.55 «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т.И. Гризик с14</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Придумай слово с этим звуком» . <u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Улыбочка», «Дудочка».</p>
		П к КК	<p>Тема: Ершов П «Конек- горбунок» Цель: Учить детей слушать произведение и изменять ситуацию в знакомой сказке; развивать речь детей. Хрестоматия для детей 5-6 лет</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> игра «Волшебное превращение» <u>Продуктивная:</u> создание иллюстраций к новой сказке.</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Монолог. Описание и повествование. Цель: Рассказать детям о разнообразии монологических высказываний; показать роль описательных и повествовательных высказываний в жизни человека. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.57</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Настроение», «Прятки». <u>Коммуникативная:</u> «Повтори ритмический рисунок». Упражнение на поддувание листьев (кленовых, дубовых).</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование		
		Аппликация	<p>Тема: Цветные зонтики Цель: учить создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков; совершенствовать изобразительную технику :умение закруглять уголки. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр30.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> «Дождливый разговор» Лагздынь Г. <u>Коммуникативная:</u> завиральные истории.</p>

	ФС	П/и«Подарки»,«Превращалки»,«Выручай». Ситуативный разговор: почему нужно одежду держать в порядке.
		Трудовое поручение: полив и рыхление цветов.
		Насильственные действия незнакомого взрослого на улице. Стеркина Р. Б.Безопасность с 49

Ноябрь				
Неделя/ тема	Социально-коммуникативное развитие Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
2 неделя «Мир человека»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: Растения в уголке природы. Цель: уточнить представление детей о видах комнатных растений; дать представление об условиях необходимых им для жизни.</p> <p>Николаева С.М. Методика экологического воспитания в детском саду.с116</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> придумывание сказки о цветах. <u>Чтение художественной литературы:</u> Бианки В. «Прощальная песенка» <u>Музыкально - художественная:</u> игра – фантазия «Танец цветов»</p>
		ФЭ МП	<p>Тема: Состав числа 9. Цель: знакомить детей с единицами измерений, делением на части; развивать логическое мышление.</p> <p>Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников.с109</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> игры по Воскобовичу, «Геокопт»,«Геоизор»; д/и«Обратный счет»</p>
			С/р «Семья», «Ветеринарная больница». Труд и терпение все перетрут. Шорыгина Т А Беседы о хорошем и плохом поведении.с39	

2 неделя « Мир человека»	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Знакомство со звуками [к], [г], [х].</p> <p>Цель: Знакомство со звуками [к], [г], [х], учить выделять их в словах и фразах; дать понятие «согласный звук; упражнять в выделении первого согласного звука в слове.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.59</p>	<p><u>Игровая:</u> соедини точки и угадай что спрятано на картинке.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> артикуляционная гимнастика «Улыбочка», «Дудочка».</p> <p><u>Продуктивная:</u> Изготовление поддувалочек «Облако и тучка».</p>
		П к КК	<p>Тема: «Волшебное кольцо»</p> <p>Цель: учить детей передавать содержание сказки; монологическую речь.</p> <p>Хрестоматия для детей 5-6 лет.</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> игра «Зеркало»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Назови действия»</p> <p><u>Музыкально - художественная:</u> игра «Зеркало»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Назови действия»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Последовательность.</p> <p>Цель: Напомнить детям о понятии «последовательность» и его роли в жизни людей; рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом общении людей.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.61</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> пальчиковая игра «Часики»</p> <p>Проговаривание чистоговорок «Са-са на цветке сидит оса».</p> <p>д/и «Кто это? Что это?»</p> <p>д/и «Осенние слова»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Рисование с натуры «Осенние листья (краски осени)</p> <p>Цель: учить детей рисовать с натуры передавая форму и окраску осенних листьев.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ст.52</p>	<p>Наблюдение листопада на прогулке, рассматривание и сбор осенних листьев,</p> <p>Д/и « с какого дерева листок?»</p>
		Конструирование	<p>Тема: Природные фантазии.</p> <p>Цель: учить детей подбирать разнообразный природный материал для изготовления задуманной поделки; развивать фантазию и образное мышление.</p> <p>Тарловская Н А «Обучение детей конструирования и ручному труду в малокомплектном детском саду» с21</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д/и «С какого дерева семена»</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p>
		Лепка	<p>Тема: Пряничные человечки.</p> <p>Цель: развивать интерес к истории и традициям национальной культуры; познакомить со старинной технологией изготовления пряничных человечков.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в саду. с.47.</p>	<p>пальчиковая игра «Тесто»</p> <p>Чтение художественной литературы.: «Сказ про Прятуху Медовича» Шипунова В А</p>

	ФС	П/и «День- ночь», «Палочка-стукалочка», «Сова».
	Социально-коммуникативное развитие	Ситуативный разговор «Изо рта в рот получается - микроб
		Трудовое поручение: сбор листьев на участке.
		Скорая помощь. Стеркина Р.Б.Безопасность . с 64 С/и «Магазин», «Путешественники на воздушном шаре» Беседа о честности «Почему ты не искал мои очки?» Дурова Н. В. Очень важный разговор. С.48

Ноябрь				
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
3 неделя « Родной край»	Познавательное развитие	Познавательное	<p>Тема: Как появился календарь. Цель: познакомить с историей возникновения календаря, вызывать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю. Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2-7 лет с.153</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Вчера, сегодня, завтра. » <u>Продуктивная:</u> изготовление календаря жизни группы.</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Число 10. Цель: учить совершать простые математические действия; развивать образное мышление. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников.стр.109</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> М. Сендак «Веселый счет» <u>Познавательно-исследовательская:</u> опыты с песком и с разными по объему емкостями. <u>Коммуникативная:</u> упражнение« На сколько больше?»</p>

3 неделя «Родной край»	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Согласный звук в начале и в конце слова. Цель: Учить детей выделять согласный звук в начале и в конце слова; развивать способность детей к составлению сложноподчинённых предложений. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.62</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> игра «Кто это был?»; <u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Сердитая кошечка», «Прятки». Реч.упр. «Закончи предложение».</p>
		П к КК	<p>Коммуникативная: Составление предложений с заданным словом. Артикуляционная гимнастика «Настроение», «Улыбочка». Игровая: «Представь себе» д/и «Чудесный мешочек».</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Что д/и «Чепуха».</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Диалогическое взаимодействие. Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.63</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> Составление предложений с заданным словом. <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Настроение», «Улыбочка». Игровая: «Представь себе» д/и «Чудесный мешочек».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: Рисование декоративное «Расписные ткани» Цель: учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ст.86</p>	<p>Рассматривание кусочков ткани и разной одежды.</p>
		Аппликация	<p>Тема: «Золотые березы» Цель: вызвать интерес к изображению осенней березки; развивать чувство цвета и композиции. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. с 68.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание картины Левитана И.«Золотая осень». <u>Коммуникативная:</u> беседа «О времени года - осени»</p>
	ФС	<p>П/и«Мышеловка»,«Жмурки»,«Выручай». Массаж спины «Рельсы»</p>		

Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение :каждой игрушке свое место
	Пожар. Стеркина Р.Б.Безопасность . с 61
	С/и «Фито- кафе», «Доктор», «Семья». Урок дружбы. Дурова Н..В.Очень важный разговор.с58

Ноябрь				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
4 неделя «Мир людей вокруг»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Часы» .</p> <p>Цель: «Познакомить детей с историей возникновения часов, рассказать и показать разные виды часов, вызвать стремление планировать свою жизнь по часам.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет стр126</p>	<p><u>Познавательное-исследовательская:</u> размещение на «полочке умных книг» литературы по ознакомлению детей с понятием время.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> беседа «Друг за дружку держаться -ничего не бояться»</p> <p><u>Игровая:</u> «Где спрячутся опасности»</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Состав числа «девять».</p> <p>Цель: Формирование представления о составе числа девять из двух меньших чисел. Развитие умения запоминать порядок следования чисел в пределах девяти. Упражнение детей в отсчете и пересчете в пределах девяти.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.108-109 Пособие: Моя математика ст. 15, 17.</p>	<p>Познавательное-исследовательская: игр. упр «Клади цифры по порядку» д. игра « Сочини задачку».</p> <p>д.игры на называние предметов по их количеству и порядку расположения. Альтхауз с-26</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Заменяй звук.</p> <p>Цель: Развивать способность находить слова с определённым звуком; учить заменять в слове один звук на другой; упражнять в правильном употреблении глагола <i>хотеть</i>.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.64</p>	<p>Чтение художественной литературы: чтение стихотворения «Ку-ку» А.Блок</p> <p>Продуктивная: Работа с трафаретами и ножницами, изготовление поддувалочек «Дождевые капли».</p>

		П к КК	<p>Тема: «Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»»</p> <p>Цель: Прививать любовь к творчеству А.С Пушкина через художественное произведение, дать детям понятие о красоте поздней осени, учить понимать поэтический язык, лиричность. Вызвать желание запомнить стихотворение.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> «Облака плывут по небу» мозаика из бумаги Богатеева З.А. ст 85-101 <u>Познавательно-исследовательская:</u> д.игра «Назови время года»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Описание.</p> <p>Цель: Учить детей определять и называть объект речи при описании; «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.65 упражнять в умении соотносить описание с объектом речи (художественное описание).</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Вы послушайте, ребята» хрестоматия ст.13 <u>Игровая:</u> д.игра «Летает-не летает» д.игра «Ничего не забудь»</p>
4 неделя « Мир людей вокруг»	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p>Тема: «Цветочная полянка» Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в Конструирование из природного материала.</p> <p>Цель: продолжать учить детей делать поделки из разного природного материала, отбирая его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство с отдельными частями цветка: листьями, лепестками. Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов. Воспитывать бережное отношение к природному материалу малокомплектном детском саду» ст.102</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание альбома «Цветы нашего края» <u>Двигательная:</u> игра «Цветочная поляна» Н.Ф.Тарловская ст.125</p>
		Рисование	<p>Тема: Рисование с элементами аппликации «белая береза под моим окном» (зимний пейзаж)</p> <p>Цель: вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ст.94</p>	<p>Рассматривание изображений деревьев знакомство с репродукциями картин И.И. Шишкина, И.И.Левитана Чтение стихотворения С.Есенина «Белая Береза»</p>
		Лепка	Лепка «Лошадки» Лыкова И .А ст60	<p><u>Продуктивная:</u> рисование «Нарядные лошадки». <u>Коммуникативная:</u> чистоговорки со звуком «с»</p>
		ФС	П/и: «Караси и щука» (быстрота, реакция, выполнение правил) Ситуативный разговор «Витамины я люблю»	
		Соц.культ.	Д. игра «Полей растения» (труд в уголке природы)	
		«Здоровье- главная ценность человеческой жизни» Стеркина с-19		

		С/и «Детский сад» Чтение произведения Е. Серова «Нехорошая история»
--	--	--

Декабрь				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
1 неделя «Мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Гиганты прошлого»</p> <p>Цель: «Ввести понятие прошлое на примере представителей животного мира живших в далеком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры),подвести детей к желанию воссоздать (в макете) уголок далекого прошлого.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет ст.161.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д.игра «Кто быстрее построит дом»,создание макета «Уголок древнего мира»</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «В мире великанов»</p> <p>Гальперштейн Л. ст.8</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Число «десять» Цель: Формирование представления о составе числа десять из двух меньших чисел. Развитие умения запоминать порядок следования чисел в пределах десяти. Упражнение детей в отсчете и пересчете в пределах десяти. Дать представление о различных системах письменности- алфавитах и способах записи цифр.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.109-110 Пособие: Моя математика ст. 19.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д.игра «Парная игра»игры для закрепления навыков счета.</p> <p>Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников ст.110-111.</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: «Знакомство с буквой «У»</p> <p>ЦЕЛЬ: Учить детей запоминанию конфигурации буквы «У» и её воспроизведение в рисунке. Работа со словариком. Предложить детям определить, в каком положении (конец, середина, начало) находится тот или иной звук.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы</u> чтение стихотворения «Удод» Н Костарев ст.74</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д.игра: «Громко-тихо» И.А. Быкова ст.20</p>

		П к КК	<p>Тема: «Игрушки для ёлки» Конструирование из бумаги. Цель: закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем. Ножницами. Продолжать развивать интерес к совместному труду. Воспитывать желание доставлять радость другим детям.</p> <p>Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду»ст.56</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение стихотворения «Что растет на елке?» Игровая: Д/И "Назови игрушку" Д/И "Что изменилось".</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: «Продолжаем учиться рассказывать по сюжетной картинке. Знакомимся с небылицами, составляем свои небылицы.</p> <p>Цель: учить детей рассматривать сюжетную картинку определённой последовательности; помогать им, придумывать начало и конец рассказа; обогащать их словарь за счёт словосочетаний, относящихся к речевому этикету; учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы, испытывать чувство радости от творческой работы.</p> <p>В.В. Гербова «Учусь говорить» ст.116</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> Д/И "Собери и расскажи о картинке", рассматривание картинок-загадок в (быту); Д/И "Продолжи сам". Разучивание скороговорки "Пекла для Варюшки подружка ватрушки. Подружке подушку сшила Варюшка". <u>Познавательно-исследовательская:</u> дид. упр. «Кто заметит больше (качеств. признаков, деталей)»</p>
1 неделя «Мир природы»	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: рисование с натуры еловые веточки (зимний венок) Цель: учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ст.102</p>	<p>Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой и сосновой веток в сравнении.</p>
		Аппликация	<p>Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках» Аппликация из бумаги с элементами рисования. Цель: вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать оформление созданного образа (шапочки и шарфики в полоску или в выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Побуждать к декоративному горошек). Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку)</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.90</p>	<p><u>Продуктивная:</u> лепка снеговиков из снега конструирование снеговиков из ваты. Чтение художественной литературы: чтение небылицы В.Шипуновой «Пикник снеговиков».</p>
	ФС	<p>П/и: «Карусель» (замедлять и ускорять бег, проговаривание слов к игре)</p>		

	Социально-коммуникативное развитие	Труд в природе «Сгрести снег к стволам деревьев и кустарников»
		Ребенок дома. «Хранение бытовой химии» Стеркина ст.17-20
		С/игра «Магазин» (книжный) Сит. разговор «Солнечный свет» (природные закаляющие факторы)

Декабрь				
Совместная деятельность взрослых и детей				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Образовательная деятельность в РМ	
2 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Тема: «Уголок древнего мира».</p> <p>Цель: Познакомить детей о далеком прошлом, о тех временах и о тех животных, которые человек не видел, которые не живут сегодня вместе с нами на Земле.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с161.</p>	<p><u>Познавательное-исследовательская:</u> размещение на полочке умных книг литературы по теме «Уголок древнего мира» д. игра «Хорошо –плохо» д.игра «Четвертый лишний» .</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Шуршащая песня» А.Усачев</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Измерение. Длина. Метр.</p> <p>Цель: Познакомить детей с такой единицей измерения длины, как метр. Дать представление об алгоритме измерения, упражнять детей в измерении предметов.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.113</p>	<p><u>Познавательное-исследовательская:</u> измерение шагами длины группы измерение длины игровой площадки., д. игра «Починим одеяло»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> упражнения на развитие мелкой моторики: -«Золушка» Е.Синицына с-127</p>

Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Понятие <i>мягкий</i> и <i>твёрдый</i> звук.</p> <p>Цель: Учить детей различать на слух звуки [т], [д]; дать понятия <i>мягкий</i> звук и <i>твёрдый</i> звук; закреплять навык деления слова на слоги; упражнять в определении позиции звука: начало - конец.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.69</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> стихотворение В Савичев ст..25.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д. игра «Где живет этот звук в слове», д. игра «Веселая рыбалка.». Реч. Упр. «Падают, падают снежинки» «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.69</p>
	П к КК	<p>Тема: «Заучивание новогодних стихов: «Елка» Чуковского; «Нарядили елку в праздничное платье»; «Дед Мороз».</p> <p>Цель: Прививать любовь к творчеству К.И.Чуковского, создавать у детей радостное настроение. Вызвать желание выучить для Дедушки Мороза стихи. Развивать речь, память, мышление.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Узнай на слух»</p> <p><u>Продуктивная:</u> аппликация: «Дед мороз» «Елочка-красавица»</p>
	Речевое развитие	<p>Тема: Описание.</p> <p>Цель: Продолжать учить детей выбирать начало и направление описания; закреплять направления описания слева направо и справа налево; знакомить с элементарными направлениями описания: сверху вниз, снизу вверх.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д. игра «Расскажи о своей игрушке» .р. игра «Стой! Палочка остановись» .</p> <p>Учите, играя ст.75 . Развитие речевого дыхания - поддувание снежинок. Артикуляционная гимнастика: «Хоботок», «Чашечка».</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Волшебные снежинки» (краски зимы) Декоративное рисование.</p> <p>Цель: учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объёмного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 94</p>	<p><u>Познавательно- исследовательская:</u> рассматривание кружевных изделий наблюдение за снегопадом д.игра «Большой – маленький»</p> <p><u>Продуктивная:</u> выкладывание снежинок из спичек упражнение детей в раскрашивании рисунков из альбома для раскрашивания</p>

		Конструирование	<p>Тема: « Гирлянды для украшения группы» Конструирование из бросового материала.</p> <p>Цель: закреплять полученные ранее навыки работы с разными видами материала (бумага , ткань, природный материал, коробки) клеем, ножницами. Продолжать интерес к совместному труду. Воспитывать желание доставлять радость другим детям.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> беседа « А знаешь ли ты?» (новогодние игрушки из старины) д.игра «Мастерская форм» <u>Чтение художественной литературы:</u> С.Маршак «Двенадцать месяцев»</p>
		Лепка	<p>Тема:«Снежный кролик».Лепка из пластилина или слоёного теста.</p> <p>Цель: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 88</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки «Лисичка – сестричка и серый волк» рассматривание иллюстраций с изображением кроликов и зайцев.</p> <p><u>Двигательная:</u> подвижная игра «Зайцы и охотники»</p> <p><u>Игровая:</u> игровое упр. «Заколдованные картинки»</p>
	ФС		П/и. «Охотники и зайцы» (упражнять в метании, ориентироваться в пространстве)	
	Социально-коммуникативное развитие		Трудовое поручение: Рыхление почвы комнатных растений.	
			Здоровье ребенка: «О навыках личной гигиены.» Стеркина ст.22	
			С/игра «Транспорт» (виды транспорта, его назначение).	
			Сит.разговор «Какой прекрасный сон» (фактор влияющий на здоровье)	
Декабрь				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ

Неделя «мир природы»

Познавательное развитие	Познавательное	<p>Тема: «Интересное место на Земле».</p> <p>Цель: Познакомить и показать богатство и разнообразие природы нашей планеты. Упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с163.</p>	<p>Чтение художественной литературы: чтение «Океаны и материки» Гальперштейн Л. беседа «Путешествие в прошлое бумаги» Познавательно-исследовательская: д.игра «Загадай, мы отгадаем» познавательное сообщение «Знаете ли вы?» Доронова ст79</p>
	ФЭМП	<p>Тема: Измерение. Рост, глубина, обхват. Гибкий сантиметр.</p> <p>Цель: Познакомить с измерительным прибором- портновский сантиметр. Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, определение результата измерения.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.113-114</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д. игры: «Построим дом», д. игра «Починим одеяло» А.А. Столяр с-20,24. <u>Подвижная:</u> дидактическая подвижная игра «Мяч поймай, число называй.»</p>
Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Выделение первого и последнего звука в слове.</p> <p>Цель: Учить детей различать на слух звуки [в], [ф]; закреплять понятие «твёрдые и мягкие согласные звуки»; упражнять в делении слов на слоги.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.72</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Улыбочка», «Дудочка», «Хоботок».</p> <p>Реч. Упр. «Зимние ёлки». Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.72</p>
	П к КК	<p>Тема: «Елка» Г.Х. Андерсен</p> <p>Цель: Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы. Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> строительство фигур из снежного теста</p> <p><u>Коммуникативная:</u> беседа «Новый год. Культура трапезы.</p>
	Речевое развитие	<p>Тема: Диалогическое взаимодействие.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.73</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д. игра «Цепочка слов» дидак.упр. «Кто расскажет подробнее» беседа «Как ты любишь отдыхать» пальчиковые игры речевая игра «Тишина» Селиверстов ст.61 Реч. Упр «Мягко - твёрдо». Речевое развитие детей</p>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом»</p> <p>Цель: учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 114</p>	Рассматривание иллюстраций в детских книжках.
	Аппликация	<p>Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках». Аппликация из бумаги с элементами рисования.</p> <p>Цель: вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.90</p>	<p>Продуктивная: лепка снеговиков из снега</p> <p>конструирование снеговиков из ваты .Чтение художественной литературы: чтение небылицы В. Шипуновой «Пикник снеговиков» .Игровая: д.игра «Назови фигуру»</p>
ФС	П/и.: «Лиса в курятнике» «Эстафета парами» Беседа: «Терпение и труд, все перетрут»		
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение: дежурство по столовой. Д.игра «Сервировка стола»		
	Д.игра «Дорожные знаки» С.игра «Наземный пассажирский транспорт родного города» Л,Е,Осипова ст.42		
	С/игра «Завод» (виды транспорта, ознакомление с работой вокзалов (жд и авто) ,профессии) Д.игра «Пословицы о труде» Шорыгина ст.39		

Декабрь			
Совместная деятельность взрослых и детей			
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграци	НОД	
		Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ

Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Как лесные звери – белка. Заяц, медведь и лиса в – проводят зиму в лесу».</p> <p>Цель: Дать детям представления о жизни диких животных в лесу в зимний период – что звери по-разному приспособлены к жизни в это время.</p> <p>С.Н. Николаева с- 137.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение «Белкина сушильня» Бианки В.</p> <p><u>Познавательное -исследовательская:</u> загадывание загадок о животных д.игра «Четвертый лишний»</p>
	ФЭМП	<p>Тема: Измерение. Рост, глубина, обхват. Гибкий сантиметр.</p> <p>Цель: Познакомить с измерительным прибором - портновский сантиметр. Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, определение результата измерения.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.113-114</p>	<p><u>Познавательное-исследовательская:</u> д.игры: «Построим дом», д. игра «Починим одеяло» А.А. Столяр с-20,24.</p> <p><u>Подвижная:</u> дидактическая подвижная игра «Мяч поймай, число называй»</p>
Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Выделение первого и последнего звука в слове.</p> <p>Цель: Учить детей различать на слух звуки [в], [ф]; закреплять понятие «твёрдые и мягкие согласные звуки»; упражнять в делении слов на слоги.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.72</p>	<p><u>Коммуникативная:</u></p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Улыбочка», «Дудочка», «Хоботок».</p> <p>Реч. Упр. «Зимние ёлки». Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.72</p>
	П к КК	<p>Тема: «Елка» Г.Х. Андерсен</p> <p>Цель: Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы. Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> строительство фигур из снежного теста</p> <p><u>Коммуникативная:</u> беседа «Новый год. Культура трапезы.</p>
	Речевое развитие	<p>Тема: Диалогическое взаимодействие.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.73</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д. игра «Цепочка слов» дидак.упр. «Кто расскажет подробнее» беседа «Как ты любишь отдыхать» пальчиковые игры речевая игра «Тишина» Селиверстов ст.61 Реч. Упр «Мягко - твёрдо». Речевое развитие детей</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p>Тема: « Гирлянды для украшения группы» Конструирование из бросового материала.</p> <p>Цель: закреплять полученные ранее навыки работы с разными видами материала (бумага , ткань, природный материал, коробки) клеем, ножницами. Продолжать интерес к совместному труду. Воспитывать желание доставлять радость другим детям.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> беседа « А знаешь ли ты?» (новогодние игрушки из старины) д.игра «Мастерская форм» <u>Чтение художественной литературы:</u> С.Маршак «Двенадцать месяцев»</p>
		рисование	<p>Тема: рисование сюжетное «наша группа» (оформление альбома) Цель: создать условие для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в д/с) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 128</p>	Беседа о занятиях, играх и развлечениях детей в течение учебного года. Чтение рассказа: Я.Тайц «Впереди всех»
		Лепка	<p>Тема : «Звонкие колокольчики» <i>Лепка из солёного теста.</i> Цель: учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 104</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание и обследование разных видов колокольчиков д. игра «Разрезные картинки» моделирование из геометрических фигур <u>Музыкально-художественная:</u> музыкальная игра «Веселые колокольчики »</p>
	ФС	П/и.: «Лиса в курятнике» «Эстафета парами» Беседа: «Терпение и труд, все перетрут»		
	Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение: дежурство по столовой. Д.игра «Сервировка стола»		
		Д.игра «Дорожные знаки» С.игра «Наземный пассажирский транспорт родного города» Л,Е,Осипова ст.42		
		С/игра «Завод» (виды транспорта, ознакомление с работой вокзалов (жд и авто), профессии)		
		Д.игра «Пословицы о труде» Шорыгина ст.39		

Январь			
Совместная деятельность взрослых и детей			
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
			Образовательная деятельность в РМ

2 неделя «мир природы»

Познавательное развитие	Познавательное	<p>Тема: «Зима».</p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать представления детей о зиме. Уметь любоваться красотой природы, наблюдать изменения погоды.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» ст.173</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> портрет февраля опыты с водой д.игра «Найди приметы зимы» <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Ледник идет»</p>
	ФЭМП	<p>Тема: Измерение объема. Литр.</p> <p>Цель: Формировать навык сравнения величин на основе измерения понимания и правильного употребления понятий «больше», «меньше», «равно». Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.114-115 Пособие: Моя математика ст. 26.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д. игра «Что изменилось» М.Дьяченко с-28 разбор проблемных ситуаций связанных с измерительной деятельностью. д. игра «Найди пару»</p>
Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Выделение звуков [с], [з], [с*], [з*] в словах.</p> <p>Цель: Развивать способность детей в выделении звуков [с], [з], [с*], [з*] в словах; упражнять в образовании слов с помощью приставок; определять ошибки в речи взрослого и детей.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.80</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Определи место звука в слове» Быкова ст.65 «Выставка любимых игрушек» (описание предметов) «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.79 <u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Лопаточка», «Желобок». <u>Продуктивная:</u> задание «Рисунок по клеточкам»</p>
	П к КК	<p>Тема: «Чтение Ю.Коваль «Снежок»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с произведениями русских писателей. Учить понимать смысл, беседовать по содержанию произведения. Вызвать интерес к прочитанному тексту, рассказывать об услышанном.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> аппликация «Снег кружиться» Музыкально-художественная: игра «продолжи фразу и покажи»</p>
	Речевое развитие	<p>Тема:</p> <p>Цель:</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p>Тема: «Мосты» Конструирование из «строителя».</p> <p>Цель: продолжать учить строить разнообразные мосты и на основе анализа Образца преобразовывать постройки в зависимости от ширины реки и размеров машины. Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду» ст.34</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание иллюстраций с разными видами мостов</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки «Дворец на золотых сваях» Н.Ф. Тарловская ст-34</p>
	Рисование	<p>Тема: «Весело качусь я под гору в сугроб...» Сюжетное рисование с элементами аппликации.</p> <p>Цель: учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено). Расширять возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 118</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание иллюстраций с разными видами мостов</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки «Дворец на золотых сваях» Н.Ф. Тарловская ст-34</p>
	Лепка	<p>Тема: «Зимние забавы» Лепка сюжетная.</p> <p>Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 114</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание иллюстраций с разными видами мостов</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки «Дворец на золотых сваях» Н.Ф. Тарловская ст-34</p>
	ФС	П/и :«Снежные круги». «Парный бег» (упражнять в беге парами).	
Социально-коммуникативное	Изготовление новогодних игрушек из бумаги (коллективный труд) «Чистим дорожки» Губанова ст.16		
	«Железнодорожный транспорт родного города» Осипова ст.48 Физкультминутка «Поезд» ст.49.		

		С/игра «Автобус – путешествие в сказочный лес» Ситуативный разговор «Беседа о культуре поведения» Дурова ст.16
--	--	---

			Январь	
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
3 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	Тема: «День - ночь». Цель: Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу. Закрепить представления детей о строении Солнечной системы Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с169.	<u>Познавательное-исследовательская:</u> познавательное сообщение «Знаете ли вы» <u>Игровая:</u> игровое упр. «Продолжи» д/игра «День –ночь»
		ФЭМП	Тема: Измерение температуры. Градус. Цель: Формировать общие представления о процедурах измерения температуры. Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.115 Пособие: Моя математика ст. 22.	<u>Познавательное-исследовательская:</u> разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью. д. игра: «Чья неделька быстрее соберется?» Лебедеенко ст.55 <u>Продуктивная:</u> изготовление из бумаги макета термометра.
	Речевое развитие	Обучение грамоте	Тема: Употребление пространственных предлогов. Цель: Упражнять детей в правильном употреблении пространственных предлогов; учить находить слова по схеме» упражнять в употреблении существительных в творительном падеже; упражнять в нахождении слов со звуками [с- с*] и определении места звуков в словах. «Речевое развитие детей 5-6 лет » Т. И. Гризик. с.83	<u>Коммуникативная:</u> д.игра «Сосчитай количество звуков в слове» Быкова ст. 97 Реч. Упр. «Скажи наоборот» (упражнять детей в подборе антонимов). «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.83 <u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Мышонок – капитан» Быкова ст.98

		П к КК	<p>Тема: Рассказывание Н.Калинина «Про снежный колобок»</p> <p>Цель: Поддерживать и закреплять интерес к книге и художественной литературе. Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. Расширять и активизировать словарный запас детей.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> рисование «Весело качусь я под гору в сугроб» Музыкально-художественная: игра с движением «Если весело живется»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Сказочные дома (описание).</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении составлять монологические высказывания «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.84 на основе описания интерьеров; работать над лексическим значением слов <i>дом, изба (избушка), терем (теремок).</i></p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение стихотворения «Веселый Новый год» Усачев игровое упр. «Вспомним разные слова» <u>Коммуникативная:</u> д. игра «Закончи предложение?» Учите, играя ст.75</p>
Художественно-эстетическое развитие		Рисование	<p>Тема: рисование с эл. апплик. «начинается январь, открываем календарь»...</p> <p>Цель: учить детей составлять гармоничные цветочные композиции, передавая впечатления о разных временах года И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 108</p>	<p>Рассматривание картин, фотографий с изображением природы в разные времена года.</p>
		Аппликация	<p>Тема: «Весело качусь я под гору в сугроб...» Сюжетное рисование с элементами аппликации.</p> <p>Цель: учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено). Расширять возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 118</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение А. Блок «Ветхая избушка» <u>Коммуникативная:</u> рассматривание иллюстраций «Зимние забавы» составление рассказов из личного опыта д.игра «Ошибки художника» загадки <u>Познавательно-исследовательская:</u> д.игра «Когда это бывает»</p>
	ФС		<p>П/и «Игра «Попади в ворота » (развитие глазомера, двигательных навыков) «Витамины и здоровый организм» Чтение стихотворения «Витамин С» Стеркина ст.103</p>	
	Социальный альбом		<p>Трудовое поручение: Проверить аккуратность сложенной одежды на стульях перед сном. Нечаева ст.149</p>	

	Как вызвать милицию?. Стеркина Р.Б .Безопасность с 63
	С/игра «Снайперы» Фролов ст.77

Январь				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
4 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Птицы зимой».</p> <p>Цель: Расширять знания детей о жизни птиц зимой, вызвать желание оказывать птицам помощь.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет ст.135,30,31.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> рисование зимующих птиц подкормка птиц на участке конструирование птиц из геометрических фигур <u>Коммуникативная:</u> загадки о птицах</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Измерение времени. Час, минута. Секунда.</p> <p>Цель: Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени- час, минута, секунда, их соотношение по длительности. Формировать общие представления о процедурах измерения времени.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.115-116.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью (время) игры с лабиринтами.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки «В гостях у Гнома-часовщика, или история о том, как не опоздать в школу» Ерофеева ст.149</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Дифференциация звуков [с], [ц] .</p> <p>Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [с], [ц]; учить использовать интонацию обращения; упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове; закреплять обобщённые понятия (птицы, звери, цветы).</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.86</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Эхо» Быкова ст.45</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Сердитая кошечка», «Прятки».</p> <p><u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «ежик» Быкова ст.46</p>
		П к КК	<p>Тема: «Вечер загадок и отгадок» (растения и животные)</p> <p>Цель: Учить разгадывать содержание загадок, развивать мышление, воображение, речь.</p>	<p><u>Музыкально-художественная:</u> игра «Оркестр»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> скороговорки игра на пальцах «Дом и ворота»</p>

		Речевое развитие	<p>Тема: Подарок для сказочного друга (описание).</p> <p>Цель: Упражнять детей в составлении описательных высказываний, придерживаясь логики описания предметов (название, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов).</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.88</p>	<p><u>Коммуникативная:</u></p> <p>д. игра «Отгадай загадку» проговаривание чистоговорок. игровое упр. «Что звучит вокруг нас» Учите играя ст.76</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Прятки», «Настроение».</p>
Художественно-эстетическое развитие		Конструирование	<p>Тема: «Альбомы и книжки для гномов»</p> <p>Конструирование из бумаги.</p> <p>Цель: продолжать учить делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать детей экономно расходовать бумагу.</p> <p>Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду» ст.44</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>беседа «знаете ли вы?» (виды и назначение альбомов и книг)</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>сказки о гномах «Дюймовочка»</p> <p><u>Игровая:</u></p> <p>д. игра «Придумай название»</p>
		Рисование	<p>Тема: «Веселый клоун...»</p> <p>Рисование по замыслу.</p> <p>Цель: учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст120</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>рассматривание схематических рисунков</p> <p>беседа о разных эмоциях</p> <p>д.игра «Сложи картинку»</p> <p>д.игра «Цвет и форма»</p> <p>изучение мимики с помощью зеркала</p>
		Лепка	<p>Тема: «Ходит дрёма возле дома»</p> <p>Лепка по замыслу.</p> <p>Цель: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами (бисер, пуговицы, тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорции.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 130</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>чтение народных песенок и колыбельных (Баю-бай, Спи малыш) и др.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>беседа о значении сна для человека</p> <p>д.игра «День – ночь»</p>
	ФС	<p>П/игра «Саный круг» (катание друг за другом на санках по ругу), «Попади снежком в круг» (попадание в определенную цель- круг) Д</p> <p>игры: «Назови овощи», «Вкусный салат».</p>		

	Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение: дежурство в уголке природы- опрыскивание растений из пульверизатора. Беседа: «Заготавливать воду для полива растений» Нечаева ст.164 Д.игра: «Говорящие знаки» (назначение дорожных знаков) С/игра: «Зоолечебница Айболита» (создание постройки и ее обыгрывание)	
		Совместная деятельность взрослых и детей	
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграци	НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
			Образовательная деятельность в РМ
5 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное	Тема: «Новый год на Дону». Цель: Познакомить с историей своего города, с его достопримечательностями. Воспитывать чувство любви и гордости родному городу. Елжова с- 31.
		ФЭМП	Тема: Длина. Линейка. Сантиметр. Цель: Упражнять детей в измерении предметов разными измерительными приборами. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.114 Пособие: Моя математика ст. 23.
	Речевое развитие	Обучение грамоте	Тема: Звук й в словах. Позиция звука в слове. Цель: Учить детей находить звук [й] в словах; знакомить с позицией звука в объектах. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.74 слове (середина); упражнять в составлении сложных предложений со словами <i>справа, слева</i> и союзом <i>а</i> ; подбирать глаголы к соответствующим
			Познавательное-исследовательская: рассматривание иллюстраций своего города подборка материала проведения гуляний на Дону д игра «Круглый год» Подвижная: народная игра «Гуси-гуси»
			Познавательное-исследовательская: игровое упражнение: клади цифры по порядку; упражнение на развитие мелкой моторики: застегивание пуговиц, замочков, крючков. д. игра: «Где чей дом?» А.А. Столяр с-24.
			Коммуникативная: проговаривание скороговорки «Во дворе трава...» чтение произведения «Как мальчик Женя научился Развитие речевого дыхания. Чтение художественной литературы: говорить букву «Р»

		П к КК	<p>Тема: Литературная викторина. Новогодние стихи.</p> <p>Цель: Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе, воспринимать богатство литературного языка. Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка. Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> украшение группы к празднику</p> <p><u>Коммуникативная:</u> Игра «Узнай по голосу» «Зеркало»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Описание.</p> <p>Цель: Закреплять представления детей о правилах составления описательных высказываний (назвать объект речи, выбирать и выдерживать последовательность перечисления); знакомить с новой последовательностью перечисления - по круну: по часовой стрелке, против часовой стрелки. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.75</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> сочини небылицы Фесюкова д. игра «Доскажи словечко» игровое упр. «Оратор» программа ст126</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Сердитая кошечка».</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказок. А С, Пушкина</p>
Художественно-эстетическое развитие		Рисование	<p>Тема: рисование по замыслу «фантастические цветы»</p> <p>Цель: вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 134</p>	Беседа об особенностях внешнего вида, условиях жизни и местах произрастания экзотических растений. Рассматривание иллюстраций к сказке С.С.Аксакова «Аленький цветочек».
		Аппликация	<p>Тема: «Звездочки танцуют» композиционные умения. Аппликация из фольги и фантиков</p> <p>Цель: Учить детей вырезать звездочки; совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной по диагонали, поддерживать стремление комбинировать знакомые техники аппликации. Формировать</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.96</p>	<p>конструирование звездочек из палочек , спичек</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение стихотворения А.Бродского «Мороз» рассматривание кружевных узоров</p> <p><u>Продуктивная:</u> д.игра «Большой – маленький»</p>
ФС		П/и :«Снежные круги». «Парный бег» (упражнять в беге парами).		
Социально-коммуникативное развитие	Изготовление новогодних игрушек из бумаги (коллективный труд) «Чистим дорожки» Губанова ст.16			
	<p>«Железнодорожный транспорт родного города» Осипова ст.48</p> <p>Физкультминутка «Поезд» ст.49.</p> <p>С/игра «Автобус – путешествие в сказочный лес»</p> <p>Ситуативный разговор «Беседа о культуре поведения» Дурова ст.16</p>			

Февраль				
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
1 февр неделя «Мир людей во круг»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Моя Родина - Россия».</p> <p>Цель: Упорядочить, закрепить информацию о России; внести понятие «родина»; формировать у детей чувство любви к России.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с-172.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа о профессии художника пословицы и поговорки о Родине <u>Чтение художественной литературы</u> чтение «Катруся уже большая» Забила Музыкально-художественная: слушание музыкальных произведений</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Взвешивание. Килограмм.</p> <p>Цель: Знакомить с различными видами весов. Формировать общие представления о процедурах измерения веса.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.116-117</p> <p>Пособие: Моя математика ст. 25.</p> <p>Тема: Согласование порядковых числительных.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью (килограмм). Д. игры: «Танграм», «Числовой ряд» Михайлова ст.46,8.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки «Как Топ учился математике» Ерофеева ст.160.</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Согласование порядковых числительных.</p> <p>Цель: упражнять детей в согласовании порядковых числительных с существительными; упражнять в составлении упражнений с пространственными предлогами до, после, между; упражнять в согласовании существительных с прилагательными; упражнять в образовании слов</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т.И. Гризик. С. 89</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Желобок».</p> <p>Реч. Упр. «Слова-действия» «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. С.89</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> ст.52</p> <p><u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Телевизор- улитка» Быкова</p>
		П к КК	<p>Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Василиса Прекрасная»</p> <p>Цель: Учить понимать содержание сказок, участвовать в беседе.</p> <p>Продолжать прививать любовь к русским народным сказкам. Учить связно, выразительно пересказывать текст: передавать диалог действующих лиц.</p>	<p><u>Музыкально-художественная:</u> игра «Волшебное превращение» (имитация движений)</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д. игра «Назови героев сказки»</p>

		Речевое развитие	<p>Тема: Транспорт для сказочного друга.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении описывать предметы в определённой логике: название, внешние признаки, целевое назначение и функция предмета; закреплять обобщённое значение слова.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. С.90</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Сивка-бурка хрестоматия ст.62</p> <p><u>Коммуникативная:</u> игры с разрезными картинками.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Улыбочка», «Лопаточка»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: На свете нет некрасивых деревьев.</p> <p>Цель: Развивать способность к образному восприятию красоты природы и ее передачи в рисунке с помощью цвета, формы, композиции</p> <p>Художественное творчество детей 2-7 лет Доронова Т.Н. стр. 138</p>	Рассматривание на прогулке разных деревьев	
	Аппликация	<p>Тема: «Галстук для папы»</p> <p>Аппликация предметно-декоративная.</p> <p>Цель: вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнуто эмоционального обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.138</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание разных видов галстуков</p> <p>д.игра «Составь узор»</p> <p>д.игра «Узнай элементы узора»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> составление рассказа «Мой папа»</p>	
	ФС	П/игра: «Бездомный заяц»		
Соц. коммуникативное	Беседа: «Опасные предметы дома» (безопасное поведение дома). Д.игра: «Хорошо-плохо»			
	Чтение стих. Ю,Тувима «Овощи» Загадки «Полезные продукты» Стеркина ст.105 Труд в игровом уголке.			
	С/игра «Семья» (где работают родители и кем , обязанности членов семьи дома) Д.игра: «Назови растения нашего края»			

Февраль				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграци	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
2неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Удивительное в камне».</p> <p>Цель: познакомить детей с миром камней; рассмотреть коллекции Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с-173. минералов, дать некоторые интересные сведения из истории камней (использование ,ценность, красота).</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> организация выставки «Удивительное в камне» рисование на камнях «Оживи камень» познавательные истории «Знаете ли вы?»</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Изменения.</p> <p>Цель: Научить детей, определять. Какие характеристики предметов изменились в той или иной ситуации, а какие остались неизменными, сохранились.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.117-118.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> разбор логических упражнений. Михайлова.с-28-29 игры на сериацию по размеру, в частности по высоте.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> пальчиковая гимнастика «Шмели» Синицына с-3</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Слова с мягким и твёрдым звуками [з-з *].</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении определять слова с мягкими и твёрдыми звуками [з-з *]; учить составлять сложные предложения с противительным союзом а и союзным словом потому что; активизировать словарь (названия ягод); развивать чувство ритма.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.92</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение стихотворения С Маршак ст.85</p> <p><u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Жук» Быкова ст.85</p> <p><u>Коммуникативная:</u> Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Желобок».</p> <p>Речевое упр. «Зимние слова». «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.92</p>
		П к КК	<p>Тема: «Чтение произведений Н.Носова «Затейники»</p> <p>Цель: Учить понимать смысл произведений, оценивать поступки героев, развивать речь, мышление. Вызвать интерес к прочитанному тексту, учить пересказывать услышанное. Вызвать любовь к книге.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> д.игра «Оживи фигуру» (волшебные комочки пластилина)</p> <p><u>Музыкально-художественная:</u> «Веселые загадки» (пантомима)</p>

		Речевое развитие	<p>Тема: Диалогическое взаимодействие.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно пассивных детей).</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.94</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Мороз-воевода» хрест. ст.24</p> <p><u>Коммуникативная:</u> игровое упр. «Подумай и скажи» рассказ воспитателя о том, что его порадовало</p>
Художественно-эстетическое развитие		Конструирование	<p>Тема: «Морское путешествие».</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Цель: учить строить по рисунку несложные конструкции катеров, продолжать учить анализировать рисунок, находить в нем основные части постройки, планировать этапы ее создания, самостоятельно дополнять поделку характерными деталями.</p> <p>Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду»</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> беседа и рассматривание альбома «Водный транспорт»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> загадывание и отгадывание загадок о водном транспорте</p> <p><u>Продуктивная:</u> конструирование из геометрических фигур разные виды водного транспорта</p>
		Рисование	<p>Тема: «Папин портрет». Рисование с опорой на фотографию.</p> <p>Цель: учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.</p> <p>Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 136</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа «Наши папы и дедушки»</p> <p><u>Продуктивная:</u> выставка семейных фотографий</p> <p><u>Игровая:</u> игровое упр. «Заколдованные картинки»</p>
		Лепка	<p>Тема: «Кружка для папы»</p> <p>Предметная лепка из глины или солёного теста.</p> <p>Цель: вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соотношении с назначением предмета.</p> <p>Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 140</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение «Дедушкина кружка» Г. Лагзынь</p> <p><u>Коммуникативная:</u> беседа о дне защитника отечества д. игра «Расскажи о своем папе»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание разных кружек фабричного производства д. игра «Цветовая угадай-ка»</p>
ФС		<p>П/игра: «Эстафеты» (преодоление разных препятствий)</p> <p>Беседа: «Нет друга-ищи, а найдешь-береги» Т. А. Шорыгина ст.0</p>		

	Социально-коммуникативное развитие	Ремонт книг»(коллективный труд) , Д.игра «Прачечная»
		«Контакты с животными» Стеркина ст.83.
		С/Р игра: «Библиотека», «Детский сад»

Февраль				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграции	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
3неделя «мир людей вокруг»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Праздник смелых людей» Цель: Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей. Формировать основы морального сознания. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с-173.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> клуб интересных встреч беседа о храбрости и трусости Дурова ст.24 Познавательно-исследовательская: д.игра «Кто где работает»</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Сложение. Знак плюс. Цель: Познакомить детей с арифметическим действием «сложение». Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.118-119 Пособие: Моя математика ст. 27.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д. игра: «Собери под зонтик» Столяр с-144 и. упражнение: «Каким стоит по счету?» Продуктивная: игры с магнитными цифрами. игровые упражнения «Дорисуй», «Дострой»</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Правильное употребление предлогов. Цель: Развивать пространственную ориентацию и умение правильно употреблять предлоги; упражнять детей в умении дифференцировать на слух звуки [ш], [ж], [щ], [ч]; учить образовывать прилагательные от существительных; учить составлять предложения (доказательства) со словом значит; закреплять употребление глаголов действия в настоящем. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.95</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> <u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Дудочка», «Хоботок», «Чашечка». Игровое упр. «Поиграем-посчитаем»(согласование числительных с существительными).«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.94 <u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Дракоша» Быкова ст.95.</p>

		П к КК	<p>Тема: «Заучивание стихотворения И. Никитина «Вьюга»</p> <p>Цель: Довести до сознания детей смысл произведения. Закреплять знания о явлениях зимы. Вызвать желание запомнить стихотворение. Развивать память, мышление, речь. Учить выразительно, передавать текст.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> опыты со снегом</p> <p><u>Коммуникативная:</u> игра «Снежинки» (дыхательные упражнения)</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Повествование.</p> <p>Цель: Знакомить детей с главной темой и структурой повествовательных монологов.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.96</p>	<p>Чтение художественной литературы: чтение произведения «На крылечко снежок падает, не тает» Трутнев Е.</p> <p><u>коммуникативная:</u> речевые игры «Цветы и пчелки» Селеверстов ст72</p> <p>ситуативно-сюжетные игры на тему «Помощь» игровое упр. «Найди себе пару» Учите, играя ст.77</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: «Солнышко нарядись»</p> <p>Цель: рисование солнышко по мотивам декоративно прикладного искусства и книжной графике</p> <p>А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 152</p>	<p>Рассматривание книжных иллюстраций в сборниках песенок, потешек, народных сказок с целью обогащения впечатлений о вариантах изображения солнышка</p>
		Аппликация		
	ФС	П/игра «Ловишка на одной ноге». Ситуативная беседа «Добро и зло»		
	Социально-коммуникативное развитие	Дежурство по столовой: «Сервировка стола».		
		С/игра «Строители», «Гаражи».		

Февраль				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
4 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное	<p>Тема: «Праздник смелых людей» Цель: Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей. Формировать основы морального сознания. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с-173.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> клуб интересных встреч беседа о храбрости и трусости Дурова ст.24 Познавательно-исследовательская: д.игра «Кто где работает»</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Сложение. Знак плюс. Цель: Продолжать знакомить детей с простейшими арифметическими операциями. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.118-119 Пособие: Моя математика ст. 27</p>	<p><u>Двигательная:</u> д. подвижная игра: «Ктознает-пусть дальше считает» <u>Коммуникативная:</u> разучивание считалки Ерофеева с-123. пальчиковая гимнастика «Я считаю» Синицына с -37 упражнение в счете хором</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Дифференциация звуков [ш], [ж]. Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [ш], [ж] в словах; закреплять умение детей определять позицию звуков в словах; учить составлять сложные предложения, из которых первое предложение начинается словом <i>сначала</i>, а второе предложение словами <i>а потом</i>; закреплять пространственные представления. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.99</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Замени звук» Быкова ст.78 Реч.упр. «Дом строится». <u>Чтение художественной литературы:</u> разучивание стихотворения Быкова ст.78 <u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Рыбка» Быкова ст. 78</p>
		П к КК	<p>Тема: Литературная викторина: «Что мы знаем о зиме» Цель: Вспомнить с детьми стихи, загадки, сказки, рассказы о зиме, зимних явлениях. Развивать речь, мышление, память. Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д.игра«Приметы матушки-зимы» <u>Продуктивная:</u> рисование «Зимний день в моем окне»</p>

		Речевое развитие	<p>Тема: Повествование. Гризик. с.100</p> <p>Цель: Закреплять представления детей о правилах построения повествовательного высказывания (сказки) посредством анализа известных сказок.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Круглый год» Маршак С. Ст.258 хрест.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> назовет»</p>
Художественно-эстетическое развитие		конструирование	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Цель: учить строить по рисунку несложные конструкции катеров, продолжать учить анализировать рисунок, находить в нем основные части постройки, планировать этапы ее создания, самостоятельно дополнять поделку характерными деталями.</p> <p>Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду» ст.38 Тема: «Кружка для папы»</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение «Дедушкина кружка» Г. Лагздынь <u>Коммуникативная:</u> беседа о дне защитника отечества д. игра «Расскажи о своем папе»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание разных кружек фабричного производства д. игра «Цветовая угадайка»</p>
		Рисование	<p>Тема: «Солнышко нарядись»</p> <p>Цель: рисование солнышко по мотивам декоративно прикладного искусства и книжной графике</p> <p>А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 152</p>	<p>Рассматривание книжных иллюстраций в сборниках песенок, потешек, народных сказок с целью обогащения впечатлений о вариантах изображения солнышка</p>
		Лепка	<p>Предметная лепка из глины или солёного теста.</p> <p>Цель: вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками.</p> <p>Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соотношении с назначением предмета.</p> <p>Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 140</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание иллюстраций с разными видами домов</p> <p><u>Продуктивная:</u> рисование домов постройка домов из строительного материала</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> «Домик с трубой» (хрест. 5-7ст178) Э. Хогарт</p>
	ФС	<p>П/и«Веселые эстафеты»,«Скорый поезд»,«Ловишки».</p> <p>Беседа «Как ухаживать за т полостью рта?»</p>		
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Трудовое поручение: дежурство по столовой.</p>		
		<p>Как вызвать милицию?. СтеркинаР.Б .Безопасность с 63</p>		

		С/и «Моряк»; Осенины. Шорыгина Т.А. Родные сказки. С54
--	--	--

			Март	
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
1 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Царство животных»</p> <p>Цель: Подвести детей к пониманию того, что в мире природы есть удивительный мир- мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» ст.176.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д. игра «Загадай, мы отгадаем » наблюдение «Животные рядом со мной» подбор литературы о животных <u>Коммуникативная:</u> поздравление сотрудников с 8 марта.</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Вычитание. Знак «Минус»</p> <p>Цель: Познакомить детей с арифметическим действием «вычитание». Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.119-120 Пособие: Моя математика ст. 27</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> д.игра: «Отгадай кто где стоит» игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. <u>Коммуникативная:</u> работа с занимательным материалом (загадки) упражнения на развитие мелкой моторики</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Изменение слова с помощью суффиксов -чк- и -ищ-.</p> <p>Цель: Упражнять в дифференциации звуков [щ], [ч] в словах; упражнять в умении изменять слова с помощью суффиксов -чк- и -ищ-; развивать</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Повтори серии слогов» Быкова ст.48 д.игра «Буква потерялась» <u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Котенок» Быкова ст.49</p>
		П к КК	<p>Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Финист – ясный сокол»</p> <p>Цель: Продолжать прививать любовь к русским народным сказкам. Обратить внимание на начало и конец сказки. Вызывать интерес к прочитанному тексту, понимать смысл, рассказывать об услышанном.</p>	<p><u>Продуктивная:</u> рисование птиц по клеткам <u>Игровая:</u> «Что за птица» Бондаренко ст118</p>

		Речевое развитие	<p>Тема: Повествование. Цель: Раскрыть значение и роль начала (зачина) в повествовании; упражнять в умении определять главную тему повествования. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризлик. с.103</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> д. игра «Кто чем питается?» чтение произведения «Затейники» Носов Н. ст284 хрест. <u>Коммуникативная:</u> реч.упр. «Подбери похожие слова», «Скажи наоборот».</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.146 Тема: «Милой мамочки портрет» Рисование по представлению или с опорой на фотографию. Цель: учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 142</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства игровое упр. «Заколдованные картинки» д.игра «Цвет и форма» <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение Г.Лагздынь «Татьянакричалка» чтение русских народных потешек о солнышке</p>	
	Аппликация			
ФС		<p>П/игра: «Краски» (упражнение в беге, выполнение правил игры) Беседа «Как ухаживать за полостью рта?»</p>		
Социально-коммуникативное развитие		Трудовое поручение: Размещение одежды в шкафу после прогулки.		
		С/игра: «Кафе» (правила поведения в обществе, профессии)		

			Март	
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
2 неделя «мир людей вокруг»	Познавательное развитие	Познават	Тема: «Царство животных» Цель: Подвести детей к пониманию того, что в мире природы есть удивительный мир- мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» ст.176.	<u>Познавательная-исследовательская:</u> д. игра «Загадай, мы отгадаем » наблюдение «Животные рядом со мной» подбор литературы о животных
		ФЭМП	Тема: Вычитание. Знак «Минус» Цель: Закрепить пройденный материал. Продолжать знакомить детей с простейшими арифметическими операциями вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.119-120	<u>Познавательная-исследовательская:</u> д. игра: «Мяч кидай цифры называй» конкурс «Придумай истории, в которых участвует знак «минус» <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение сказки: «Помоги Незнайке найти дорогу» Ерофеева с-174.
		П к КК	Тема: «Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок» Цель: Продолжать знакомить с русскими народными сказками.Через произведение знакомить с жизнью птиц, учить понимать смысл сказки, переживать, сочувствовать, воспитывать любовь к природе.	<u>Продуктивная:</u> рассматривание альбома «Птицы» лепка птиц. Работа с трафаретами и ножницами. Изготовление под.дувалочек «Капель».
		Речевое развитие	Тема: Сказки для малышей (диалогическое взаимодействие). Цель: Упражнять малышей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.110	<u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Непослушная мама» Маршак С. ст .442 хрест. <u>Коммуникативная:</u> Игровое упр. «Слоги» «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.107 д игра «Один-одна-одно» Селиверстов ст.180 игровое упр. «Скажи наоборот»
		рисование	Тема: рисование декоративное на объемной форме Водоноски-франтихи (оформление вылепленных игрушек) Цель: инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок- украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.166	Лепка Водоносок из глины или соленого теста на занятии по лепке. Беседа и показ дымковской игрушки.

	Лепка	<p>Тема: «Водоноски у колодца» Декоративная лепка по мотивам народной пластики. Цель: продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом Народного декоративно – прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показать обобщенный способ лепки женской фигурки на основе юбки-колокола (полого конуса). И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 160</p>	<p><u>Игровая:</u> игровое упр «Поймай мяч» Учите играя ст.84 <u>Познавательно-исследовательская:</u> беседа «Дымковская игрушка» д.игра «Дымковская барышня» <u>Продуктивная:</u> рисование узоров из кругов и полос.</p>
	ФС	<p>П/игра: «коршун и наседка», «Ловля обезьян». Культурно-гигиенические навыки: «Как правильно сидеть во время еды , рисования, письма за столом».</p>	
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Хоз.быт труд: « Влажная уборка в игровом уголке</p> <p>Как вызвать милицию. Стеркина ст.63</p> <p>С/игра: «Автомобили» чтение произведения «Машины на нашей улице» Е.Сегая</p>	

Март				
Неделя/ тема	Обр.обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
3 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Дикие животные». Цель: Закрепить представления детей о диких животных, способствовать осознанию детьми особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь), познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет с-180.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> беседа «Наши славные женщины» встреча с интересными людьми «У нас только бабушки» игровое упр. с картинками животных «Мы их знаем» знакомство с пословицами о матери Князева ст.79</p>

		ФЭМП	<p>Тема: «Больше и меньше, равно и неравно».</p> <p>Цель: Учить детей сравнивать предметы по размеру правильно употреблять соответствующие прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.122-123 Пособие «Моя математика» ст.40</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> игровая ситуация: «Назови арифметическое действие» д. игра: «Разговор по телефону» Столяр ст. 10. упражнение детей в пересчете и отсчете предметов первого десятка.</p>
Речевое развитие		Обучение грамоте	<p>Тема: Дифференциация звуков [з], [ж] . Определения к существительным.</p> <p>Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [з], [ж]; учить подбирать определения к существительным; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>за- из-за; под- из-под; между;</i> упражнять в согласовании местоимений <i>мой</i> и <i>моя</i> с существительными. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.110</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение стихов о буквах Быкова ст.105 <u>Коммуникативная:</u> д.игра «Замени звук» <u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Кораблик» Быкова ст.79 <u>Коммуникативная:</u> Артикуляционная гимнастика «Хоботок» , «Чашечка».</p>
		П к КК	<p>Тема: «Заучивание стихов о весне: А.Плещеева «Весна» или Баратынского «Весна, весна».</p> <p>Цель: Продолжать закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Понимать смысл стихов. Вызвать желание запомнить стихотворение. Учить выразительно передавать текст. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская :</u> загадка о весне <u>Музыкально-художественная:</u> игра-пантомима «Муравейник»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Повествование.</p> <p>Цель: Раскрывать значение и роль средней части повествования; закреплять умения детей определять границы начала повествования и его главную тему. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.111</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Никита Кожемяка» хрест. ст.185 <u>Коммуникативная:</u> игровое упр. со словами и в слова <u>Двигательная:</u> проговаривание чистоговорок д. игра «Почтальон» Селиверстов ст.172</p>
Художественно-эстетическое развитие		Аппликация	<p>Тема: «Нежные подснежники». Аппликация с элементами рисования.</p> <p>Цель: учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику- составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.170</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> наблюдение за первыми весенними растениями <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение П.Соловьева «Подснежник» <u>Продуктивная:</u> конструирование цветов из геометрических фигур д.игра «Выложи орнамент» д.игра «Что изменилось»</p>

	Рисование	<p>Тема: рисование декоративное на объемной форме Водоноски-франтихи (оформление вылепленных игрушек)</p> <p>Цель: инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок- украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки.</p> <p>А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.166</p>	Лепка Водоносок из глины или соленого теста на занятии по лепке. Беседа и показ дымковской игрушки.
	ФС	<p>П/игра: «Охотники и зайцы», «Ловишки»</p> <p>Беседа: «Не нарушай порядок дня» Стеркина ст.106</p>	
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Трудовое поручение: «Подготовка дощечек и пластилина к занятию»</p> <p>Беседа по плакату или макету: «Опасные участки на пешеходной части улицы» Стеркина ст.125</p> <p>С/игра: «Строители детского сада» Загадывание загадок о машинах помощниках, закрепление названий профессий.</p>	

Март				
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
4 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Удивительное о животных».</p> <p>Цель: Расширять представления детей о мире животных через занимательные рассказы, о животных (исторические факты, рассказы о талантах и способностях животных, об интересных встречах).</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет»ст.182</p>	
		ФЭМП	<p>Тема: На сколько больше (меньше)?</p> <p>Цель: Поупражнять детей в пересчете первого десятка, познакомить с понятиями «лишний- не хватает», их взаимодополняемостью. Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.123-124</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>упражнение в сравнении количества групп разных предметов (каштаны и камешки).</p> <p><u>Игровая:</u></p> <p>д. игра: «Разрезные картинки» игровое упр.«Четвертый лишний»</p>

	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Дифференциация звуков [ч], [т*]. Изменение слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [ч], [т*]; совершенствовать умение изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса; учить заканчивать слово одним слогом; развивать умение выделять последний звук в слове.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет » Т. И. Гризик. с.112</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Придумай слово с заданным звуком» «Выставка любимых игрушек»- упражнять детей в умении составлять описательные высказывания.«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.112 <u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Чашечка», «Маляр», «Вкусное варенье».</p>
		П к КК	<p>Тема: «Вечер загадок и отгадок» (о животных)</p> <p>Цель: Через загадки закрепить знания детей о диких и домашних животных. Учить разгадывать содержание загадок, развивать мышление речь, воображение.</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> имитация движений «Представь себе» <u>Коммуникативная:</u> д/и «Самый внимательный»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Повествование.</p> <p>Цель: Закреплять представления детей о средней части повествования; упражнять в умении увеличивать и уменьшать объём средней части за счёт расширения и сокращения событий.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.114</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Весна» Плещеев А. хрест ст.262 <u>Коммуникативная:</u> проговаривание чистоговорок сочинение концовки к рассказу.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p>Тема: «Паровозик с вагончиками для гномов» Конструирование из бумаги.</p> <p>Цель :продолжать учить делать объёмные игрушки (вагончики) из коробочки прямоугольной формы, закреплять умение делить квадрат на несколько равных частей. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой.</p> <p>Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду» ст.120</p>	<p><u>Познавательно - исследовательская:</u> до станции» Беседа «Путешествие в прошлое поезда» <u>Продуктивная:</u> рисование поезда постройка поездов из строительного материала, конструктора <u>Двигательная:</u> п игра «Чей поезд быстрее домчится</p>	
	Рисования	<p>Тема: «Я рисую море...» Рисование-экспериментирование.</p> <p>Цель: вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать творческое умение рисовать.</p>	<p><u>Познавательно -исследовательская:</u> рассматривание морских пейзажей.; д. игра «Рыбки плавают в пруду» морскую тему , посещение зоомагазина <u>Продуктивная:</u> рисование морских обитателей ,раскраски на развитие воображения.</p>	

Апрель

Совместная деятельность взрослых и детей

Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ

	Лепка	<p>Тема: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» Рельефная лепка – пластилиновая «живопись». Цель: познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдаль; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание разных приёмов). И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 176</p>	<p><u>Познавательно- исследовательская:</u> до станции» Беседа «Путешествие в прошлое поезда» <u>Продуктивная:</u> рисование поезда постройка поездов из строительного материала, конструктора <u>Двигательная:</u> п игра «Чей поезд быстрее домчится</p>
	ФС	<p>П/игра: «Море волнуется раз...», «Мышеловка» Ситуативная беседа: «Как мы дышим» Стеркина ст.90 .Игровые упражнения на дыхание.</p>	
	Социаль НО- коммун	<p>Трудовое поручение: Расставить игрушки на свои места.</p>	
		<p>Д. игра: «Моделируемые знаки». (ПДД) С/игра: «Больница» (взаимоотношение в игре, активизация речи, закрепление профессий)</p>	

1 неделя «мир природы»

Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Царство растений».</p> <p>Цель: Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир- мир растений, ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные (по взаимоотношениям с человеком). Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» ст.186.</p>	<p><u>Познавательльно-исследовательская:</u> беседа «Гуляй да присматривайся» развивающая игра «Найди отличия»</p> <p><u>Музыкально-художественная:</u> театр рук «Кораблик»</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение С.Северный «Как мишка проснулся»</p> <p><u>Продуктивная:</u> оформление страницы в альбоме «Все работы хороши» (профессия космонавт)</p>
	ФЭМП	<p>Тема: Ломаная линия и ее длина.</p> <p>Цель: Познакомить детей с ломанной и кривой линией, упражнять в измерении разных линий. Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний, обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.125-127</p>	<p><u>Познавательльно - исследовательская:</u> д. игра «Чудесные превращения фигур» решение задач на сложение, занимательные диктанты. д. игра «Найди ошибки художника»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> пальчиковая гимнастика «Десять птичек - стайка»</p>
Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Дифференциация звуков [р - р*].</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [р - р*]; анализе простых слов; закреплять слова обобщения. закреплять навык словоизменения с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов и выделение первого звука в слове; упражнять в звуковом «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.119</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Подскажи словечко»</p> <p><u>Продуктивная:</u> Артикуляционная гимнастика «Прогони комарика», «Улыбочка». задание по клеточкам «Гномики»</p>
	П к КК	<p>Тема: «Чтение рассказа Л.И.Толстого «Прыжок»</p> <p>Цель: Через произведение показать детям нравственную сторону поведения людей, учить понимать смысл произведения. Оценивать поступки героев. Уметь пересказывать отрывки близко к тексту. Развивать речь, память.</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> логоритмическое упражнение «Друзья помогли».</p> <p><u>Коммуникативная:</u> д/и «Самый внимательный»</p>
	Речевое развитие	<p>Тема: Сказки для малышей.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (при свободном объединении детей в пары). «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.120</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Весенняя песенка» Пройслерхрес. ст..609</p> <p><u>Познавательльно-исследовательская:</u> д. игра «Чей хвост?» ;д. игра«Что где растет?» Селиверстов ст.228,231</p> <p><u>Коммуникативная:</u> «Мой сказочный друг»- продолжение работы с детьми по придумыванию конца сказок.</p>

Художественно-эстетическое развитие	конструирование	<p>Тема: «Паровозик с вагончиками для гномов» Конструирование из бумаги.</p> <p>Цель: продолжать учить делать объёмные игрушки (вагончики) из коробочки прямоугольной формы, закреплять умение делить квадрат на несколько равных частей. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой.</p> <p>Н.Ф. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду» ст.120</p>	<p>Познавательная - исследовательская: «До станции» Беседа «Путешествие в прошлое поезда»</p> <p>Продуктивная: рисование поезда постройка поездов из строительного материала, конструктора</p> <p>Двигательная: п игра «Чей поезд быстрее домчится»</p>
	рисования	<p>Тема: рисование на камешках по замыслу превращение камешков</p> <p>Цель: учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков).</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.192</p>	<p>Познавательная - исследовательская: рассматривание Камней разных форм и размеров; игры с камнями: «найди на ощупь», «найди похожий»</p>
	Лепка	<p>Тема: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» Рельефная лепка – пластилиновая «живопись».</p> <p>Цель: познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдали; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание разных приёмов).</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 176</p>	<p>Познавательная-исследовательская: беседа о море рассматривание иллюстраций на морскую тематику</p> <p>Продуктивная: выкладывание корабликов из геометрических фигур экспериментирование с парусниками из бумаги и ткани.</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение сказки «Сказка о царе Султане»</p> <p>Игровая: с.р. игра «Морское путешествие»</p>
ФС	<p>П/игра: «Караси и щука»,эстафеты «Быстро возьми, быстро положи» Д. игра: «Фруктовый салат»</p>		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Уход и наблюдение за всходами, зарисовка в дневник наблюдений. Безопасное поведение на улице. (как себя вести на игровых площадках, места для игр с мячом, велосипеды, ролики) С/игра: «Поликлиника» (различные отделения, узкие специалисты).</p>		

Апрель						
П	С	О	Б	Р	Н	Д
Совместная деятельность взрослых и детей						

		Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
2 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие Тема: «Дикие растения». Цель: Закрепить у детей представления о диких растениях, рассказать о их разнообразии, значении для всего живого, познакомить детей интересными представителями мира диких растений (лекарственные растения ,растения нашей местности) Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» ст.188.	<u>Познавательно-исследовательская:</u> познавательная беседа «Знаете ли вы» (лекарственные растения) игровое упр. «Все ли верно?» <u>Музыкально-художественная:</u> народная игра «Жаворонок» Н.Нищева ст.356 Чтение художественной литературы: чтение «Муравьи» М.Поjarова
		ФЭМП Тема: Фигуры Цель: Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию называют геометрическую фигуру. Знакомство с произведениями абстрактного искусства (В.Кандинский, К. Малевич, П.Пикассо) Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.127	<u>Познавательно-исследовательская:</u> д. игра «Чудесный мешочек» д. игра «Веселыйшнурочек» В.Воскобович. <u>Продуктивная:</u> работа в тетради на печатной основе. выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур.
	Речевое развитие	Обучение грамоте Тема: Дифференциация звуков [л - л*]. Цель: Развивать зрительное восприятие детей; упражнять в умении дифференцировать звуки [л - л*]; закреплять и расширять словарь признаков; упражнять в употреблении глаголов в будущем времени ; упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки в руке. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.121	<u>Коммуникативная:</u> д.игра «Кто в каком домике живет?» выучить стихи со звуками ранее изученными Артикуляционная гимнастика «Иголочка», «Парус». <u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Машина» Быкова ст.28
		П к КК Тема: «Заучивание стихотворений о весне Л.И. Толстого «Колокольчики мои», И. Белоусов «Весенняя гостья» (на выбор) Цель: Создать радостное настроение у детей: с приходом весны оживает природа. Понимать поэтичность и лиричность языка. Развивать память, мышление, речь.	<u>Познавательно исследовательская:</u> рассматривание альбома «Цветы» <u>Музыкально-художественная:</u> «Веселые загадки»

		Речевое развитие	<p>Тема: Повествование</p> <p>Цель: Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.</p> <p>«Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.122</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>чтение произведения «Приключение Еженьки и других нарисованных человечков» Шаров хрес. ст..6389</p> <p>Игровая: д. игра «Инопланетяне»</p> <p>д. игра«Что лишнее»</p> <p><u>Коммуникативная:</u> пальчиковая гимнастика</p> <p>игра –небылица «Как так?»</p> <p><u>Двигательная:</u> под. игра «Карусель»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: красивые весенние цветы, которые мне очень нравятся.</p> <p>Цель: побуждать передавать в рисовании красоту весенних цветов доступными средствами выразительности.</p> <p>Т.Н. Доронова ст.159</p>	<p><u>Познавательно исследовательская:</u></p> <p>рассматривание альбома «Цветы»</p>	
	Аппликация	<p>Тема: «По морям, по волнам...»Аппликация (бумажная пластика) с элементами рисования.</p> <p>Цель: учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2. Оформление аппликации графическими средствами. <p>Развивать композиционные умения (размещать кораблики «в море» по всему листу бумаги)» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.174</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>беседа о водном транспорте ,рассматривание репродукций с изображением кораблей</p> <p><u>Коммуникативная:</u> с.р.игра «Морское путешествие»</p> <p><u>Продуктивная:</u> выкладывание корабликов из геометрических фигур и деталей конструктора</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>заучивание стихотворения «Песня моряка»</p>	
ФС	<p>П/игра: «Охотники и зайцы», «Цветные автомобили»</p> <p>Беседа о факторах влияющих на здоровье людей»</p>			
Социально-коммуникативное развитие	<p>Уголок природы: «Подкормка рассады, рыхление, полив, зарисовка в календаре наблюдений».</p> <p>Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома. Стеркина ст.42</p> <p>С/игра: «Магазин» (магазины-маркеты)</p>			

Апрель				
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
3 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Весна на Дону» Цель: Систематизация знаний о Донском крае, создание чувства гордости за свой край, эмоционального настроения. Елжова с- 14</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание иллюстраций «Весна на Дону» познавательное сообщение «Знаете ли вы» тематическая подборка литературы на «полочке умных книг» <u>Коммуникативная:</u> народная игра «Солнышко-ведрышко» Н.Нищеваст 363</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Повторение и закрепление пространственных представлений Цель: Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх-вниз, вперед- назад, вправо- влево). Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке. Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.128 Пособие «Моя математика» ст.48-49</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> логическое задание «Найди ошибку» отгадывание «умных загадок» Ерофеева с-120-122 д. игра «Когда это бывает?» д.игра «По порядку становись» (числовыми карточками)</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: Глаголы антонимы во множественном числе будущего времени. Дифференциация звуков [р], [л]. Цель: Учить детей подбирать глаголы антонимы и употреблять их во множественном числе будущего времени; упражнять в дифференциации существительных. «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.123</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Добавь словечко» Быкова ст.72 Артикуляционная гимнастика «Иголочка», «Грибок». «Выставка любимых игрушек». <u>Продуктивная:</u> задание по клеточкам «Гусь летит» Быкова ст.73</p>
		П к КК	<p>Тема: «»Вечер пословиц и поговорок» (человек, природа) Цель: Через пословицы и поговорки показать жизнь человека (лодыри, жадины, трудолюбивые, ласковые, добрые). Развивать мышление, речь, память. Учить детей выражать свои мысли в понятной для всех форме</p>	<p><u>Музыкально-художественная:</u> Игра «Пчелы в улье» <u>Продуктивная:</u> рисование открытки «Я люблю животных»</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Повествование. Цель: Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Бородино» Лермонтов М. <u>Коммуникативная:</u> д. игра «Догадайся сам» д. игра «Что где растет?» Селиверстов ст.228,231 д игра «Где мы были, что видели?»</p>

Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	<p>Тема: «Веселые пчелки» Конструирование из природного материала</p> <p>Цель: Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала. Развивать воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание морских животных д.игра «Угадай морское животное»</p> <p><u>Продуктивная:</u> составление морских животных из геометрических фигур раскраски «Рыбки- подружки»</p>
	Рисование	<p>Тема: «Морская азбука» Коллективное рисование по замыслу.</p> <p>Цель: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои отношение к природе. Представления о мире разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 178</p>	<p><u>Продуктивная:</u> рассматривание открыток на морскую тему, посещение с родителями дельфинария, беседа о жизни морских жителей.</p>
	Лепка	<p>Тема: «Солнышко покажись» Рельефная лепка декоративная.</p> <p>Цель: продолжать учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ст.148</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Придумай слово со звуком....»</p> <p><u>Познавательно исследовательская:</u> беседа о воздушных игрушках (воздушный змей, самолетика и т.д.)</p> <p><u>Продуктивная:</u> рисование воздушных игрушек</p> <p><u>Двигательная:</u> п.игра «Чей самолет дальше улетел?» п.игра «Кто быстрее?»</p>
	ФС	<p>П/игра: «Волк во рву». «Гуси –лебеди», «Удочка» Беседа о правильном питании. (польза еды, правильный прием пищи)</p>	
Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение: дежурство по столовой, на занятии, в раздевалке, игровом уголке.		
	Отношение к больному человеку. Стеркина ст.95		
	С/игра: «Моряк», «Почта»		

Апрель				
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
4 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Родина. Любовь к Отечеству».</p> <p>Цель: Закрепить понятие «родина»; подвести детей к пониманию того, что любить Родину- это знать ее, все делать нее(труд), защищать ее.</p> <p>Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» ст.192.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> тематический вечер- встреча с детьми военного времени</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение стихотворения «Парад» Е.Трутнева</p> <p><u>Продуктивная:</u> выставка военных фотографий д.игра «Твой портрет» Г.Давыдова ст.62</p>
		ФЭМП	<p>Тема: Классификация по одному признаку.</p> <p>Цель: Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам. Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» ст.128-129.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> игры на классификацию. решение задач на сложение. д. игра: «Найди игрушку»</p> <p><u>Продуктивная:</u> составление фигур из квадратов и треугольников.</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте	<p>Тема: «Слово-предложение-текст».</p> <p>Цель: Формировать умение детей составлять из слов предложения (слова давать в произвольном порядке). Развивать понятие, что в предложении содержится сообщение, первое слово пишется с большой буквы, а в конце – с маленькой.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> задание по клеточкам нарисуй узор Быкова стр.15, д/и :«Что звучит в баночке" Быкова стр. 12</p> <p>д.игра «Кто говорит?» Быкова ст.13</p>
		П к КК	<p>Тема: Рассказывание сказки «Серая звездочка» Б.Заходер</p> <p>Цель: Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. Расширять словарный запас детей.</p>	<p><u>Коммуникативная:</u> д.игра «Какой звук потерялся» <u>д.игра «Из какой сказки потерялся герой»</u></p>

		Речевое развитие	<p>Тема: «Звуковая культура речи.</p> <p>Цель: повторить пройденный материал: упражнять в определении наличия звука в словах, места звука в слове, фразовой речи, в дифференцировании сходных по звучанию звуков.</p> <p>В.В.Гербова «Учусь говорить» ст.144</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>чтение произведения «Победитель» Дудин М. Учусь говорить ст..144</p> <p>д. игра «Звуковые часы?» Учите играя ст.91</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>обсуждение проблемы «Чего ты боишься?»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тема: рисование предметное дидактическое « Радуга-дуга».</p> <p>Цель: дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.202</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>Рассматривание сюжетных картин.</p>	
	Аппликация	<p>Тема: «Цветы луговые»</p> <p>Аппликация коллективная.</p> <p>Цель: Продолжать учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику- вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности цветов. Развивать пространственное мышление и воображение.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.198</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>наблюдение «Весенние краски»</p> <p>д.игра «Выложи узор» (геометрические фигуры)</p> <p>д. игра «Придумай цвет»</p> <p><u>Продуктивная:</u> раскрашивание рисунков из альбома для раскрашивания</p>	
ФС	<p>П/игра: «Веселые эстафеты», «Краски»</p> <p>Беседа «Как ухаживать за своим телом?»</p>			
Социально-коммуникативное развитие	Труд на огороде: «Посадка рассады в грунт»			
	Беседа: «На воде, на солнце..» Стеркина ст.108			
	С/игра: «Больница», «Библиотека»			

Апрель					
Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей		
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ	
5 неделя «мир природы»	Познавательное развитие	Познавательное развитие	<p>Тема: «Весна на Дону» Цель: Систематизация знаний о Донском крае, создание чувства гордости за свой край, эмоционального настроения. Елжова с- 14</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская:</u> рассматривание иллюстраций «Весна на Дону» познавательное сообщение «Знаете ли вы» тематическая подборка литературы на «полочке умных книг» <u>Коммуникативная:</u> народная игра «Солнышко-ведрышко» Н.Нищеваст 363</p>	
		ФЭМ			
	Речевое развитие	Обучение грамоте			
		П к КК	<p>Тема: «»Вечер пословиц и поговорок» (человек, природа) Цель: Через пословицы и поговорки показать жизнь человека (лодыри, жадины, трудолюбивые, ласковые, добрые). Развивать мышление, речь, память. Учить детей выражать свои мысли в понятной для всех форме</p>	<p><u>Музыкально-художественная:</u> Игра «Пчелы в улье» <u>Продуктивная:</u> рисование открытки «Я люблю животных»</p>	
Художественно-эстетическое развитие	Речевое развитие	<p>Тема: Повествование. Цель: Закреплять представления детей о структурных частях «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т. И. Гризик. с.125 повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение произведения «Бородино» Лермонтов М. <u>Коммуникативная:</u> д. игра «Догадайся сам» д. игра«Что где растет?» Селиверстов ст.228,231 д игра «Где мы были, что видели?»</p>		
	Конст-ние				

		Рисование	<p>Тема: «Морская азбука» Коллективное рисование по замыслу. Цель: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои отношения к природе. Представления о мире разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 178</p>	<p>Продуктивная: рассматривание открыток на морскую тему, посещение с родителями дельфинария, беседа о жизни морских жителей.</p>
		Лепка		
	ФС	<p>П/игра: «Волк во рву». «Гуси –лебеди», «Удочка» Беседа о правильном питании. (польза еды, правильный прием пищи)</p>		
	Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение: дежурство по столовой, на занятии, в раздевалке, игровом уголке.		
Отношение к больному человеку. Стеркина ст.95				
С/игра: «Моряк», «Почта»				

Май				
Совместная деятельность взрослых и детей				
1 Неделя/ тема	Обр. обл., интеграция	НОД	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	Образовательная деятельность в РМ
		П оз на		

		ФЭМП	<p>Тема: Закономерность и порядок. Цель: Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» стр. 129 Пособие «Моя математика» стр. 37-38</p>	<p>Познавательная-исследовательская: упражнение «Назови одним словом», разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью, алгоритм «Завариваем чай»</p> <p>Продуктивная: головоломки с палочками.</p>
	Речевое развитие	Обучение грамоте		
		Речевое развитие	<p>Тема: «Продолжаем учиться разговаривать» Цель: упражнять детей в умении составлять небольшие творческие рассказы; активировать словарь детей. Т.И. Гризик Речевое развитие 5-6 лет.</p>	<p>Чтение художественной литературы: чтение произведения «Серая звездочка» Хрестоматия стр. 401. Коммуникативная: д. игра «Кто больше слов на букву «Ю» назовет д. игра «Дополни» Познавательная-исследовательская: занимательный вечер «Замечательные книжки о растениях»</p>
		П к КК	<p>Тема: Чтение из книги «Катруся уже большая» Н. Забила Цель: Продолжать знакомить детей с произведениями русских писателей. Учить понимать смысл, беседовать по содержанию произведения. Вызвать интерес к прочитанному тексту, рассказывать об услышанном.</p>	<p><u>Музыкально - художественная:</u> Игра «Молчанка» <u>Коммуникативная:</u> «Доскажи словечко»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование			<p><u>Познавательная-исследовательская:</u> беседа о солнце как источнике жизни на земле рассматривание произведений декоративно – прикладного искусства <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение потешек о солнышке <u>Двигательная:</u> подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>
	Рисования			

	Лепка	<p>Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Сюжетная коллективная лепка. Цель: учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз). Передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. 200</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> «Четыре желания» К.Д.Ушинский <u>Познавательно-исследовательская:</u> рассказ воспитателя о происхождении венков и их значении рассматривание альбома «Цветы» <u>Продуктивная:</u> рисование цветов <u>Двигательная:</u> п.игра «Садовник»</p>
	ФС	<p>П/игра:«Скорый поезд»,«Ловишки», «Хвосты» Беседа «Одежда и здоровье» Стеркина ст.113</p>	
	Социально-коммуникативное развитие	Трудовое поручение: «Красивые куклы» (вымыть кукол, постирать белье, причесать).	
		Беседа: «Ребенок и его старшие приятели». Стеркина ст.52	
		С/игра: «Кафе-мороженное», «Строители»	

Май

Совместная деятельность взрослых и детей

Неделя/ тема	Обр.обл., интеграция	НОД	Совместная деятельность взрослых и детей	
			Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность в РМ
2 неде ля	Позн ават ельн	Позн ават ельн		

		ФЭМП	<p>Тема: Сериация.</p> <p>Цель: Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация) Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения.</p> <p>Е.В. Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» стр. 130</p> <p>Пособие «Моя математика» стр. 37-38</p>	<p>Познавательно-исследовательская: игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. разбор логических задач на поиск недостающих в ряду фигур. игровые упражнения «Дорисуй», «Дострой»</p> <p>дидактическая игра «Где кто стоит»</p>
Речевое развитие	Обучение грамоте	П к КК	<p>Тема: Закрепление материала.</p> <p>Цель: Развивать речевой слух. Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции в игровых упражнениях, речевых играх.</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>чтение и разучивание стихов о звуках</p> <p><u>Коммуникативная:</u></p> <p>д.игра «Напиши букву»</p> <p><u>Продуктивная:</u></p> <p>задание по клеточкам «Пони» Быкова ст.109</p>
		Речевое развитие	<p>Тема: Заучивание стихотворения «С добрым утром» С.Есенин</p> <p>Цель: Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма, темпа речи в процессе разучивания стихотворений.Создать радостное настроение у детей.</p> <p>Понимать поэтичность и лиричность языка.</p>	<p><u>Двигательная:</u></p> <p>п.игра «День-ночь»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u></p> <p>д.игра «Когда это бывает»</p>
		Рисование	<p>Тема: Составление творческого рассказа «Весна»</p> <p>Цель: развитие связной речи; учить детей умению украшать свой рассказ прилагательными.</p> <p>Т.И. Гризик Речевое развитие 5-6 лет.</p>	<p>Чтение художественной литературы: чтение произведения «Колокольчики мои» А.К. Толстой Хрестоматия стр. 295.</p> <p>Коммуникативная: д. игра «Кто больше слов на букву «Я» назовет», д. игра «Что неверно?», д.игра «Закончи предложение» Селеверстов стр. 242</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование			

	Аппликация	<p>Тема: « Нарядные бабочки» Аппликация силуэтная симметричная. Цель: Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликатурными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.204</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u> чтение Г. Лагздынь «Идет весна» Познавательно-исследовательская: рассматривание иллюстраций о лете д. игра «Когда это бывает» д.игра «Цветной домик»</p>
ФС		<p>П/игра: «Воробушки и автомобиль», «Жмурки», «Веселые эстафеты» Беседа «Как ухаживать за полостью рта?»</p>	
Социально-коммуникативное развитие		<p>Трудовое поручение: дежурство по столовой.</p>	
		<p>Беседа: «Знаешь ли ты свой адрес. Телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»</p>	
		<p>С/игра: «Детский сад». «Магазин»</p>	

2.8. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с семьей – важная задача образовательной системы. Несмотря на различные воспитательные функции, для развития ребенка необходимо взаимодействие семьи и детского сада. В дошкольном учреждении ребенок получает всестороннее образование, приобретает умение взаимодействовать другими детьми и взрослыми, проявлять собственную активность. Основная особенность семейного воспитания - эмоциональный микроклимат семьи, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, определяется чувство самооценности, появляются ценностные ориентации и мировоззрение. Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Нами был разработан план взаимодействия с родителями, который поможет установить, между педагогами и родителями доверительные отношения, что приведет к созданию благоприятного климата для развития ребенка.

I БЛОК - ИНФОРМАЦИОННЫЙ

№	Формы сотрудничества	Содержание работы	Сроки	Ответственные	Результат
1	Родительское собрание	«Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы»	Сентябрь	Воспитатели	Вовлечение родителей в единое образовательное пространство
2	Консультация	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Сентябрь	Воспитатели, родители	Родители научились наблюдать за ребенком, видеть успехи и неудачи, стараются помочь ему развиваться в собственном темпе.
3	Памятка	Правила безопасной езды на автомобиле.	Сентябрь	Родители, воспитатели	Соблюдение родителями предохранительных мер
4	Консультация	Советы заботливых медиков «Здоровье начинается со стопы»	Сентябрь	Родители, воспитатели, медицинский работник	Соблюдение родителями закаливающих и профилактических мер
5	Консультация	Предметы требующие осторожного обращения.	Сентябрь	Воспитатели, родители	Соблюдение родителями предохранительных мер
6	Информация на групповом стенде	«Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность»	Сентябрь	Воспитатели, родители	Вовлечение родителей в образовательный процесс
7	Выставка рисунков	«Разноцветное лето»	Сентябрь	Воспитатели, родители	Обогащение родительского опыта.
8	Консультация	«Родительские проблемы в воспитании и развитии ребенка»	Октябрь	Воспитатели, родители	Повышение информированности родителей направленное на решение возникающих проблем.
9	Памятка	«Ядовитые растения и грибы»	Октябрь	Родители, воспитатели	Рост уровня информированности родителей
10	Индивидуальная беседа	«Не балуй!»	Октябрь	Воспитатели, родители	Установление доверительных и партнерских отношений с родителями

11	Конкурс	Поделки «Осеннее настроение»	Октябрь	Воспитатели, родители	Вовлечение родителей в образовательный процесс.
12	Фотовыставка	«День пожилого человека»	Октябрь	Воспитатели	Создание радостного настроения
13	Осеннее развлечение	«Осенний бал»	Октябрь	Воспитатели	Создание радостного настроения, поддержание у родителей интереса к проведению совместных мероприятий.
14	Рекомендации	«Игры и задание на развитие логического мышления»	Ноябрь	Воспитатели, родители	Обогащение родительского опыта с помощью предложенных методов
15	Беседа	«Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации»	Ноябрь	Воспитатели, родители	Соблюдение родителями предохранительных мер в осенний период
16	Акция	«Покормим птиц»	Ноябрь	Воспитатели, дети	Бережное отношение к живой природе
17	Информационный стенд, папка-передвижка	Осень (наблюдение, стихи, пословицы, приметы)	Ноябрь	Воспитатели, дети	Использование в повседневной жизни, на прогулке с детьми
18	Консультация	«Техника безопасности в случае возникновения пожара и мерах предосторожности при обращении с огнеопасными предметами».	Ноябрь	Воспитатели	Применение полученных знаний на практике, соблюдение предохранительных мер безопасности
19	Консультация	«Трудовое воспитание ребенка в семье»	Ноябрь	Воспитатели, родители	Вовлечение родителей в участие формирования нравственных качеств у детей, таких как трудолюбие, самостоятельность и т.д.
20	Памятка	«Зимний травматизм», «Наши друзья витамины»	Декабрь	Воспитатели, родители, медицинский работник	Рост информированности родителей о соблюдении мер предосторожности на водных объектах, катании на санках, коньках. Употребление витамин.

21	Памятка	«Меры безопасности при обращении с пиротехникой» «О правилах поведения на празднике, улице, в местах скопления народа».	Декабрь	Родители, воспитатели	Рост информированности родителей по обращению с пиротехникой, хлопушками, бенгальскими огнями.
22	Информационный стенд	«Существенные отличия мальчиков и девочек»	Декабрь	Воспитатели	Обогащение опыта родителей через предложенные приемы воспитания мальчиков и девочек
23	Новогоднее представление	«Здравствуй, праздник Новый год!»	Декабрь	Воспитатели, родители, дети, музыкальные работник	Создание радостного настроения, развитие творческой способности, поддержание у родителей интереса к проведению совместных мероприятий
24	Индивидуальная беседа	«Что рисует ваш ребенок»	Январь	Воспитатели, родители	Установление доверительных и партнерских отношений с родителями
25	Рекомендации	«О профилактике гриппа среди населения»	Январь	Воспитатели, медицинский работник	Соблюдения профилактических мер
26	Памятка	«Осторожно гололед и его последствия!», «Безопасность вблизи водоемов»	Январь	Воспитатели, родители	Рост информированности родителей о соблюдение мер предосторожности вблизи водоемов, в местах гололеда
27	Родительское собрание мастер-класс	«Рисование мыльными пузырями»	Январь	Воспитатели, родители	Родители познакомились с нетрадиционной техникой рисования мыльными пузырями. Получили положительные эмоции.
28	Памятка	«Дорога не терпит шалости -наказывает без жалости!», «Как уберечь ребенка от травм»	Февраль	Воспитатели	Соблюдение правил дорожного движения во избежание дорожно-транспортного травматизма
29	Консультация	«Что такое этикет», «Учим ребенка вежливым словам»	Февраль	Воспитатели, родители	Рост уровня информированности родителей и применение его в жизни
30	Стенгазета для родителей	«Лучше папы друга	Февраль	Воспитатели,	

		нет!»		родители	Развитие творческой способности, дружеских отношений, эмоциональной сферы
31	Стенгазет	«Мамочку любимую – поздравляем мы!»	Март	Воспитатели	Создание радостного настроения, доброжелательных отношений, эмоциональной сферы.
32	Консультация	«Компьютер вред или польза»	Март	Воспитатели, родители	Повышение уровня знаний родителей о времени нахождения ребенка у монитора.
33	Информационный стенд, папка-передвижка	Весна (наблюдения, приметы, стихи, пословицы)	Март	Воспитатели, родители	Рост уровня информированности родителей и использование в повседневной жизни, на прогулке с детьми
34	Беседа	«Какие телепередачи смотрят ваши дети»	Март	Воспитатели, родители	Установление доверительных и партнерских отношений с родителями
35	Памятка	«Электроприборы», «Осторожно сосульки!», «Внимание! Тонкий лед»	Март	Воспитатели, родители	Рост информированности родителей по обращению с электроприборами
36	Благоустройство участка	«Неделя добрых дел»	Апрель	Воспитатели, родители	Приобщение родителей в участие жизни детского сада через трудовую деятельность
37	Стенгазет	«Детский юмор»	Апрель	Воспитатели, родители	Вовлечение родителей в творческую деятельность, развитие интереса, радостного настроения.
38	Памятка	«Я и дорога», «Отравление ядовитыми растениями»	Апрель	Воспитатели, родители	Рост уровня информированности родителей о соблюдении правил дорожного движения. Внимательность при сборе лесных ягод.
39	Консультация	«Детям о космосе» «Как одевать ребенка весной»	Апрель	Воспитатели, родители	Обогащение родительского опыта о космосе. Родители следят за одеванием ребенка в соответствии с погодными условиями.
40	Родительское собрание	«Чему мы научились . Наши успехи. Подведение итогов совместной работы за учебный год»	Май	Воспитатели, родители	Информированность родителей о достижениях детей с помощью презентации
41	Выставка рисунков	«День Победы!»	Май	Воспитатели, родители	Вовлечение родителей в творческую совместную продуктивную деятельность
42	Фотовыставка	«Наши земляки-герои	Май	Воспитатели,	

		Великой Отечественной войны»		родители	Активное участие родителей в жизни группы
43	Консультация	«Оздоровление детей в летнее время», «Игры на свежем воздухе»	Май	Воспитатели, медицинский работник	Применение оздоровительных профилактик в летний период: закаливание, солнечные ванны, обливание, босохождение
55	Индивидуальная беседа	«Как справиться с детским гневом»	Май	Воспитатели	Обогащение родительского опыта
56	Памятка	«Безопасность на водных объектах», «Железнодорожный переезд», «Безопасность в быту», «Прогулки в выходные дни, катание на велосипеде, роликах, насамокате»	Май	Воспитатели, родители	Рост уровня информированности родителей, соблюдение правил техники безопасности в быту, осторожность и осмотрительность на прогулках, водных объектах, при переезде через железнодорожный переезд.

II БЛОК – ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ

№	Формы сотрудничества	Содержание работы	Сроки	Ответственные	Результат
1	Семинар-практикум	«Познаем мир, вместе с детьми экспериментируем»	Ноябрь	Воспитатели	Расширение знаний родителей о развитии познавательного интереса и познавательной активности детей старшего дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности
2	Мастер-класс	«Нетрадиционные техники рисования. «Рисование мыльными пузырями»	Январь	Воспитатели	Полученные знания на мастер-классе родители применяют дома вместе с детьми.
3	Круглый стол	«Мальчики и девочки воспитываются по-разному»	Март	Воспитатели, родители	Приняли к сведению, что в воспитании мальчиков и девочек нельзя допускать ошибки.

III БЛОК – ПОВЫШЕНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ

№	Формы сотрудничества	Содержание работы	Сроки	Ответственные	Результат
---	----------------------	-------------------	-------	---------------	-----------

1	Книга советов для родителей	Изучение семейного Кодекса РФ	Ноябрь	Воспитатели	Рост уровня информированности родителей
2	Консультация	«Нормы ГТО»	Декабрь	Воспитатели	Повышение правовой культуры родителей
3	Консультация	«Всеобщая декларация прав человека»	Март	Воспитатели	Обогащение родительского опыта

IV БЛОК – СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№	Формы сотрудничества	Содержание работы	Сроки	Ответственные	Результат
1	Выставка композиций из овощей, фруктов и природного материала	«Подарки осени»	Октябрь	Воспитатели, родители	Приобщение родителей к участию в жизни детского сада. Интерес к природе, бережное отношение, художественный вкус.
2	Работа с родителями	«Безопасный маршрут от дома до сада».	Октябрь	Воспитатели, родители	Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
3	Изготовление кормушек	Акция «Покормим птиц»	Ноябрь	Воспитатели, родители, дети	Формирование доброжелательных отношений, радость общения в труде
4	Подготовка к празднику	«Кузьминки»	Ноябрь	Родители, воспитатели, дети	Вовлечение родителей в жизнь группы. Интерес к русским народным праздникам.
5	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку своими руками	Акция «Сохраним елочку красавицу наших лесов»	Декабрь	Родители, воспитатели, дети	Вовлечение родителей в продуктивную деятельность, интерес к ручному труду
6	Совместный труд родителей и детей	«Кормушки для птиц»	Декабрь	Родители, воспитатели, дети	Вовлечение родителей в жизнь группы
7	Развлечение	«Мой папа самый лучший!»	Февраль	Родители, воспитатели, дети	Создание радостного праздничного настроения.
8	Конкурс	Кукла «Веснянка»	Март	Родители, воспитатели, дети	Развитие конструктивных способностей к народному творчеству

9	Развлечение	«Моя мама...»	Март	Родители, воспитатели, дети	Создание радостного праздничного настроения.
10	Выставка рисунков и поделок	«Удивительный мир космоса», «Долететь до звезды»	Апрель	Родители, воспитатели	Вовлечение родителей в продуктивную деятельность
11	Изготовление скворечников	Акция «Домик для птиц»	Апрель	Родители, воспитатели	Вовлечение родителей в трудовую деятельность
12	Выставка рисунков	«День Победы!»	Май	Родители, воспитатели	Приобщение родителей к участию в жизни группы. Интерес к сотрудничеству.

2.9. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Программа «Основы безопасной жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Задачи экологического воспитания детей нашей возрастной группы мы решаем, реализуя программу С.Н.Николаевой «Юный эколог». Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников. В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда».

Программа «Юный эколог» (С.Н. Николаева) направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как

осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.

Состоит из двух подпрограмм:

- «Экологическое воспитание дошкольников»;
- «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений».

Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

«Экологическое воспитание детей старшей группы» включает разделы:

- элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека;
- познание собственно экологических законов природы - жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.
- показывает разные формы взаимодействия человека с природой.
- даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания - не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности. Содержание программы отражает биоцентрический взгляд на природу и прослеживает взаимосвязь организма со средой обитания в разных аспектах:

- закономерные проявления морфофункциональной приспособленности любых растений и животных к среде;
- смену форм приспособительной взаимосвязи организма со средой в процессе его онтогенетического развития;
- конвергентное сходство разных живых существ, проживающих в однородной среде.

Решить эти вопросы можно при наличии в жизненном пространстве детей в достаточном количестве самих объектов природы - растений, находящихся в помещении и на участке ДОУ.

В нашей группе создана эколого-педагогическая среда:

- "зеленый уголок", где имеются все необходимые комнатные растения для детей старшей группы, а так же необходимый материал по уходу за растениями;

- календарь наблюдений за погодой;
- картины, плакаты;
- гербарий растений нашего края;
- картотеки экологических сказок;
- календарь наблюдения за птицами и растениями;
- познавательная литература.

Технология экологического воспитания детей нашей возрастной группы построена нами на разных видах деятельности, совместной деятельности с детьми:

- наблюдение и его моделирование в календаре;
- создание и поддержание условий для объектов;
- чтение природоведческой познавательной литературы;
- проведение акций: "Покормим птиц", "Домики для птиц", "Сохраним елочку – красавицу наших лесов";
- уход за растениями: комнатными цветами, а также растениями на грядке, клумбе.

Система работы по ознакомлению дошкольников с ПДД «Азбука дороги и дошкольник»

Методическая разработка включает решение следующих задач:

- расширить знания детей о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице и в общественном транспорте; учить решать дорожные ситуации и прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах;
- воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

Ее цели – закрепление представлений об улице, различного вида транспорта, развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности. Программа составлена на 12 месяцев, которые включают беседы, дидактические игры, экскурсии по городу, занятия по познавательному и художественно-эстетическому развитию.

2.9.1. Приоритетное направление воспитателей: «Экологическое воспитание детей через художественную литературу»

Цель: рассмотрение и решение проблемы экологического воспитания и развития любви к природе у дошкольников на материале художественной литературы.

Задачи:

1. Познакомить детей с творчеством писателей В. В. Бианки, К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, М. М. Пришвина, Е. И. Чарушина, Н. И. Сладкова и других писателей
2. Учить детей видеть красоту родной природы в художественных произведениях, реагировать на поэтическое слово
3. Развивать познавательный интерес к природе, смысловое восприятие прочитанного, побуждать задавать вопросы о прочитанном.
4. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
5. Привлечь родителей к данной проблеме.

Актуальность:

Любое воспитание, будь то экологическое, эстетическое, нравственное, должно быть воспитанием сердца, которое и рождает чувства, мысли и поступки. Об этом говорят

все великие педагоги мира. Сердце есть источник мира человечности в человеке. «Годы детства — это, прежде всего воспитание сердца» - писал В. Сухомлинский. Экологическое воспитание дошкольников без воспитания сердца невозможно. И срок для этого отпущен небольшой — семь лет, дальше это сделать будет крайне трудно.

В дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее перспективно, так как именно в этом возрасте ребенок воспринимает очень эмоционально, обращает внимание на такие особенности природы, которые взрослый человек и не заметит. Ребенок способен удивляться тому, что его окружает, задает массу вопросов о растениях, животных. Он воспринимает животных как равных, сочувствует им, сопереживает вместе с ними. Именно эта возможность должна быть использована как можно полнее в целях экологического воспитания.

Для решения задач экологического воспитания большая роль отводится чтению природоведческой литературы. Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя. Маленький ребенок, слушая художественное произведение, живет вместе с его героями, сочувствует одним и по-детски осуждает других. У него вырабатывается определенное отношение к явлениям окружающей действительности, к поступкам людей.

В художественной литературе о природе сочетаются научное содержание и художественное слово. Она, с одной стороны, воспитывает в детях умение видеть красоту природы, чувство любви и бережное отношение к ней; с другой обогащает их представления, учит выделять закономерности природных явлений. Чтобы оберегать и любить по-настоящему природу, ее надо знать. Незнание природы часто служит причиной равнодушия, а порой и жестокости по отношению ко всему живому. Иногда ребенок может сломать ветку, ударить палкой лягушку, растоптать жука, разорить муравейник, даже не подозревая, что это приносит огромный вред природе. Художественная литература о животных и растениях расширяет круг представлений о природе, создает основу для получения новых знаний, воспитывает любовь к родному краю. Многие явления природы, ранее неизвестные, мало интересовавшие детей после чтения воспитателем художественной литературы, поведенных наблюдений становятся для них более понятными, вызывают любопытство, стремление узнать как можно больше. Привлекательность объектов и явлений природы вызывает желание глубже познавать их. В процессе познания ребенок начинает понимать, что нужно всему живому, у него возникает чувство ответственности за жизнь растений и животных. Так закладываются основы экологического сознания, т.е. понимания связей и отношений, существующих в природе, и необходимости охранять ее.

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. Но сейчас, в настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также взаимодействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого понимания законов природы, учет многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек - это всего лишь часть природы. Это означает, что экологическая проблема встает сегодня не только как проблема сохранения окружающей среды от загрязнения и других отрицательных влияний хозяйственной деятельности человека на Земле. Она вырастает в проблему

предотвращения стихийного воздействия людей на природу, в сознательно, целенаправленно, планомерно развивающееся взаимодействие с нею. Такое взаимодействие осуществимо при наличии в каждом человеке достаточного уровня экологической культуры, экологического сознания, формирование которых начинается с детства и продолжается всю жизнь.

В условиях надвигающейся экологической катастрофы громадное значение приобретает экологическое воспитание и воспитание человека всех возрастов и профессий.

Дошкольное учреждение уже сегодня призвано проявить настойчивость в воспитании нового поколения, которому присуще особое видение мира как объекта его постоянной заботы. Формирование экологического сознания - важнейшая задача дошкольного учреждения в настоящее время. Сейчас много экологических проблем. И не только в России, но и во всем мире.

Таким образом, углубление экологических проблем планеты до кризисного состояния возводит экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Экологическое образование и воспитание рассматривается как неотъемлемая часть общего образования.

За годы работы с детьми я убедилась, что чтение художественной литературы оказывает огромное влияние на воспитание ребенка как личности. Поэтому в своей работе по экологическому воспитанию детей широко использую художественную литературу. Чтение рассказов, стихов, сказок о природе глубоко воздействует на чувства детей. Яркие образы героев - животных надолго сохраняются в их памяти. Книга, прочитанная в детстве, производит порою настолько сильное впечатление, что остается в памяти на всю жизнь.

Предполагаемый результат: гипотеза верна ,о необходимости привлечения художественных текстов к воспитанию бережного отношения к природе и любви к ней.

Этапы самообразования:

- 1.Подбор и изучение методической литературы
- 2.Участие в мероприятиях посвященных теме самообразования
- 3.Формирование опыта по теме. Внедрение в практику.
- 4.Представление опыта работы по теме.

Предполагаемые сроки выполнения каждого этапа

1.Изучение методической литературы

- Ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дошкольного воспитания;
- Изучение учебной и научно-методической литературы;
- Ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;
- Изучение новых программ и педагогических технологий;

- Ознакомление с передовой практикой дошкольных учреждений;
- Повышение общекультурного уровня

Сентябрь.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	«Что такое экология»	Анкетирование родителей
2.	Беседа «о деревьях, кустарниках о правилах поведения на природе»	Сбор осенних листьев для гербария.
3.	«Портреты детских писателей»	Оформить папку
4.	«Пальчиковые игры»	Создание картотеки экологических пальчиковых игр

Октябрь.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	«Влияние художественной литературы на экологическое воспитание детей»	Консультация для родителей
2.	Просмотр презентации о грибах и ягодах.	Консультация для родителей «Задачи экологического воспитания ребенка в семье.»
3.	«Нравственно-экологическое воспитание детей»	Консультация для родителей
4.	«По лесным тропинкам»	Совместный КВН детей и родителей

Ноябрь.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	Беседа «Почему деревья нынче «золотые». Труд в уголке природы.	Консультация «Воспитание экологического сознания дошкольников через художественно-эстетическое развитие»
2.	Экскурсия по территории детского сада «Деревья, что нас окружают».	Консультация «Экспериментируем дома»
3.	Работа со схемами «Жизнь и развитие листочка». Стихотворение Е.Трутнева «Осень». Чем красива осенняя природа. Почему осенью желтеют листья. Могут ли березы расти в тундре или в тропиках? Экологическая игра «Разрешается – запрещается».	
4.	Чем дерево отличается от кустарника. Рябина. В какое время бывает особенно красива рябина. Изготовление альбома растения нашего участка.	Презентация « Деревья Осенью»

Декабрь.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	Чтение художественных произведений о зиме. Рассматривание иллюстраций с изображением зимы.	Консультация для родителей «Занимательная прогулка с ребёнком.»
2.	Чтение «Где рождается снег» Произведение С.	Изготовление кормушек.

	Покровского «Зима». Поговорки, загадки. Если бы у нас всегда было лето, то мы смогли бы увидеть снежинки? Зарисовка снежинок	Произведения Г. Карпен «Завтрак»,
3.	Как зимуют животные нашего края. «Кто главный в лесу?» Произведение Г. Скребицкий «Сорока».	Природоохранная акция «Сохраним ёлку – красавицу наших лесов»

Январь.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	Развивающая экологическая игра « Подбери картинку.» Постройка зоопарка из конструктора.	
2.	Обобщающая беседа « Домашние животные.»	Анкетирование « Домашние животные в вашей семье.»
3.	Наблюдение за кошкой и собакой (внешний вид, повадки. Какую пользу приносят и т.д)	Рубрика: «Вы спрашивали - мы отвечаем.»

Февраль.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	Опыты со снегом и льдом. Художественное творчество (коллективная работа) «Зимний лес»	Буклет «Экспериментируем дома.
2.	Опытная деятельность таянья снега. Отгадывание загадок.	
3.	Обобщающая беседа «Зиме конец.»	Выпуск буклета экологического «Здоровая планета»
4.	НОД « Прошла зима холодная.»	Консультация «Витамины зимой»

Март

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	Весна цветение растений. Беседа о наблюдении за весенней природой. Деревья, которые цветут – черёмуха, вишня. Д. Кайгородов «Букет из перелесок»	Акция «Очистим планету от мусора»
2.	Гнезда. Сорока. Скворечник. Наблюдение за гнездами сорок на территории детского сада.	
3.	Чтение стихов о природе.	Круглый стол « Играя познаём природу»
4.	Рассказа Н.М. Павловой «Ранняя весна».	

Апрель.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
2.	Весенние русские – народные залички, песенки. Народные игры и забавы. О. Цингер «Летят перелётные птицы». Помощь людей птицам закрепление на участке скворечников.	Папка передвижка

	Экологический праздник «День птиц»	
3.	Реки нашего края	Видео презентация (просмотр и обсуждение) выставка семейного рисунка
4.	Акция «Зеленый участок»	Привлечь детей, родителей к благоустройству и озеленению территории детского сада.

Май.

№ п/п	Совместная деятельность педагога с детьми.	Взаимодействие с семьёй.
1.	Беседа « Чем мы можем помочь природе. Лекарственные растения: мать-и- мачеха, одуванчики.	Консультация «Знай, люби и береги».
2.	Видеофильм как человек охраняет природу.	Экологическая игра «Знатоки природы.

2.10. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)

- Образовательный процесс в группе мы осуществляется с учетом национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;

- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с ее ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;

- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

- территориальное расположение и возможности ДОУ.

Содержание деятельности в средней группе осуществляется в рамках реализации авторской программы «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В. Елжовой.

Целью программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине.

Данная цель будет осуществлена через решение следующих задач:

- продолжать расширять содержание сознания ребенка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению;

- способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой родины;

- поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру -донской природы;

- поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;

создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине.

Реализация задач программы средней группы осуществляется через тему «Я и моя семья»

Тема	Содержание
------	------------

«Кто ты?»	Как зовут тебя, на какую букву начинается твое имя, что означает твое имя, а как еще ласково называют тебя дома, как зовут твоих друзей, чем ты похож на других детей, чем отличаешься, чем похож на взрослых и чем от них отличаешься?
«Семья»	Как зовут твоих родителей? Кто у вас еще есть в семье? Как их зовут? Где работают мама и папа? Как зовут твоих дедушку и бабушку? Чем они занимаются? Кто еще живет с вами? Кто о тебе заботится? А как ты им помогаешь?
«Где я живу»	В каком городе ты живешь? На какой улице? А в какой детский сад ты ходишь? Как зовут твоих друзей? А где они живут? Дом городской или сельский? В какие игры ты играешь с друзьями? Твоя комната и любимые игрушки.
«Моя улица»	Какие дома на твоей улице? Какие деревья там растут? А есть ли цветы? Что рядом с твоим домом интересное? Что ты можешь рассказать интересное о своем городе? Какой транспорт проезжает по твоей улице? В какие игры ты любишь играть на улице?
Экскурсия по микрорайону	Знакомство с достопримечательностями
«Вещи из бабушкиного сундука»	Чем похожа одежда бабушки на современную одежду и чем отличается? Для чего нужны такие предметы быта? Как ими пользоваться? Апликация «Украшим одежду казачки».
«Чай бабушки Дарьи»	Приготовление лечебного чая из трав донской степи. Когда и где собирала бабушка травы? Как она их сушила? Названия трав. Их лечебные свойства. Как заваривать чай из трав?
«Печенье бабушки Дарьи»	Учимся готовить печенье. Из чего пекут печенье? Как получают муку? Для чего нужен сахар, яйца, сода? Как получить разную форму печенья? Угощаем мам и бабушек печеньем.
«Мы идем в гости»	Идем в гости к другу, бабушке, в другую группу с концертом, новой игрой, своими подарками – знакомство с правилами этикета.

Овладев этой программой, ребенок узнает историю своего региона, у него будет сформировано чувство любви к своей маленькой родине с ее далеким прошлым. Он приобретет умение бережно обращаться с животными и растениями, узнает, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай и как оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах и порезах.

Ребенок осознает себя (открытие своего «я») и этапы своего развития, научится понимать отношения в прошлом, станет воспринимать себя как часть общества (его членом), и это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

Для реализации программы созданы педагогические условия:

- художественно-эстетическая развивающая среда на основе предметов искусства и быта Донского края;
- образовательная система по приобщению детей к культуре донского казачества;
- комплексный подход к организации педагогического процесса при активном взаимодействии всех его субъектов: педагогов, родителей, детей.

В предметно-пространственной среде нашей группы имеются альбомы:

«Моя семья» - подбор иллюстраций, изображающих семью, членов семьи в отдельности, показывающих взаимоотношения членов семьи – заботливое отношение, совместные действия, семейный фотоальбом группы;

«Мой любимый город» - фотоальбом;

Папки с иллюстрациями:

«Растительный мир нашего края», «Животный мир нашего края», «Наш край во все времена года».

В группе оформлен уголок Донского края, где и происходит первое соприкосновение к прошлому донского края, его жизни, обычаях, традициях донских казаков. Родители помогают пополнять «Бабушкин сундучок».

Проводятся беседы с детьми о поведении в природе, книги, дидактические игры, рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах, для этого в нашей группе есть иллюстрации по типу «Хорошо-плохо», так можно делать, а так нельзя, этикет.

В нашей группе с детьми проводятся беседы на тему: «Чай бабушки Дарьи» (приготовление лечебного чая из трав донской степи)», где дети узнают лечебные свойства трав, как заваривать чай из трав, как сушить их, где и когда собирают травы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

Основные направления развития	Методические пособия	Наглядно-дидактический материал	Рабочие тетради
Познавательное развитие	Радуга. Примерная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; научный руководитель Е.В.Соловьева)-М.: Просвещение 2014 г. Е.В.Соловьева Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические	Настольные игры: "Дикие, домашние животные", "Животные и их детеныши", "Профессии"; лото "Овощи", "Фрукты", "Цвета и формы", "Цвет, размер, форма"; мозаики; плакаты: "Дикие животные" Домашние животные", "Птицы", "Строение тела", картинки, плакаты: "Расскажи	Т.И.Гризик "Узнаю мир" 4-5 лет; Е.В.Соловьева "Моя математика" 4-5 лет.

	<p>представления Просвещение, 2016 г. С.Н.Николаева «Юный эколог» Т.И.Гризик Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Просвещение 2015 г. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова, И.Г.Галянт и др.; науч. ред. Е.В.Соловьева. Просвещение, 2012 г.</p>	<p>детям о животных", "Расскажи детям о растениях", "Птицы", "Деревья, кустарники", "Обитатели морей", "Одежда", "Посуда", "Бытовая техника"; фигурки разных животных, гербарий, "Уголок природы" настольный.</p>	
Речевое развитие	<p>Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова, И.Г.Галянт и др.; науч. ред. Е.В.Соловьева. Просвещение, 2012 г. Радуга. Примерная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; научный руководитель Е.В.Соловьева)-М.: Просвещение 2014 г. Т.И.Гризик Речевое развитие детей 4-5 лет. Просвещение 2015</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Настольные игры: "В мире сказок", "Сказки о животных", "Любимые сказки"; - наборы картинок для составления рассказов, карточки для индивидуальной работы; - папка, литература "Артикуляционная гимнастика". - папка "Дыхательная гимнастика" - пальчиковая гимнастика - Дидактические наглядные материалы; - предметные и сюжетные картинки и др. - книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; - «Чудесный мешочек» с различными предметами. 	<p>«Говорим правильно. Беседуем и рассказываем» Т.И.Гризик</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы картинок "Виды росписей"; - демонстрационны 	

	<p>саду. Средняя группа. М.: "КАРАПУЗ"</p> <p>Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет. Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова, И.Г.Галянт и др.; науч. ред. Е.В.Соловьева. Просвещение, 2012 г.</p> <p>Радуга. Примерная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; научный руководитель Е.В.Соловьева)-М.: Просвещение 2014 г.</p>	<p>е картинки к занятиям по программе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уголок ИЗО с необходимым материалом для творчества детей 4-5 лет; - музыкальные инструменты: дудки, барабаны, трещетки, металлофон, колокольчики, бубен. <p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; - строительные наборы с деталями разных форм и размеров; - коробки большие и маленькие; - бросовый материал: <ul style="list-style-type: none"> - чурбачки, цилиндры, - кубики, - бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) - вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.); - природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клена и др., - сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. 	
Социально-коммуникативное развитие	Радуга. Примерная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Г.Якобсон,	плакаты «Безопасность на дороге, на улице и во дворе», «Виды транспорта», «Правила за столом»; настольные	

	<p>Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; научный руководитель Е.В.Соловьева)-М.: Просвещение 2014 г.; Планирование работы в детском саду с детьми 5- 6 лет. Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова, И.Г.Галянт и др.; науч. ред. Е.В.Соловьева. Просвещение, 2012 г.; Развитие игровой деятельности детей 2- 8лет: методическое пособие для воспитателей/ О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева.-М.: Просвещение 2015 г.</p>	<p>игры: лото по ПДД, «Дорожные знаки», «В час пик», «Правила поведения в ЧС», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»;картинки «Правила маленького пешехода», «Дорожная азбука», «Транспорт», «Этикет»</p>	
Физическое развитие	<p>Радуга. Примерная образовательная программа дошкольного образования: проект/ (С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; научный руководитель Е.В.Соловьева)-М.: Просвещение 2014 г.; Планирование работы в детском саду с детьми 5-6лет. Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова, И.Г.Галянт и др.; науч. ред. Е.В.Соловьева. Просвещение, 2012 г.</p>	<p>Набор картинок "Виды спорта"; плакат спортсмены. Маски для подвижных игр; плакаты: строение человека, микробы; Спортивный уголок: кегли, скакалки, мячи (разных размеров) кольцеброс, мешочки для метания, массажные коврики, обручи, материал для утренней гимнастики, ленточки, гимнастические палки, ракетки бадминтон, тенистые ракетки, баскетбольная корзина.</p>	

3.2. Режим дня воспитанников старшей группы

Пребывание детей в группе определяется циклограммой организации образовательной деятельности, включая гибкий режим жизнедеятельности, режим двигательной деятельности, систему оздоровительных мероприятий, график питания, учебный план, которые корректируются в зависимости от сезона.

Циклограмма организации учебно-воспитательной деятельности средней группы

Продолжительность учебного года	34 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность занятий	20 минут

Режим дня в группе нами составлен в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

В режимах дня групп продолжительность дневного сна 2,0 – 2,5. Перед сном организуется спокойная деятельность с детьми.

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30-40 минут соответственно.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги ДОУ проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте с 4-5 лет проводят 2 раза в неделю. Длительность в средней группе составляет: 20 минут.

Организация двигательного режима детей

Режимные моменты	5-6 лет
Утренний прием, прогулка, игры	7:00-8:15
Утренняя гимнастика	8:14
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
Игры, подготовка к занятиям	8:50-9:00
Занятия	I занятие 9:00-9:20 II занятие 9:30-9:50
Второй завтрак	10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40-12:15
Подготовка к обеду, обед	12:15-12:40
Подготовка ко сну, дневной сон	12:40-15:00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15:00-15:15
Игры, досуги, самостоятельная деятельность	15:15-16:05
«Уплотненный» полдник с включением блюд ужина	16:05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16:20-19:00

При включении детей в двигательный режим создаются условия для возникновения положительных эмоций, что достигается путем положительной оценки, музыкального сопровождения. Мы способствуем постепенному освоению техники движений, целенаправленно формируются физические качества, проявлять активность в разных видах двигательной деятельности (организованной или самостоятельной).

**Модель двигательного режима
МБДОУ ДС «Колокольчик» г.Волгодонска**

Виды занятий	Частота проведения	Длительность
Младшая группа		
Прием на участке	ежедневно	1ч
Дневная прогулка	ежедневно	2ч
Вечерняя прогулка	ежедневно	1ч 30м
Занятия по физической культуре	2 раза в неделю 1 раз на воздухе	15-20 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	15-20 минут
Физкультурно- оздоровительная работа		
утренняя гимнастика	ежедневно	5 минут
подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно	15 минут
гимнастика пробуждения	ежедневно	10 минут
ходьба по ребристой дорожке	ежедневно	
воздушные и солнечные ванны	в осенне-зимний период	2-3 раза в день по 3 минуты
Точечный массаж по Рудневой	ежедневно	
Дыхательная гимнастика	ежедневно	
Физминутки	ежедневно	
Активный отдых:		
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	15-20 минут
Неделя здоровья	1раз в квартал	
Самостоятельная двигательная активность на прогулке с выносным материалом	ежедневно	

Двигательная деятельность ребенка обеспечивает удовлетворение органической потребности в движении, воспитание ловкости, смелости, гибкости.

Оздоровительный режим

Организация оздоровительной работы в ДОУ строится на авторской программе «Здоровье», оздоровительного режима исходит из особенностей этого профиля

деятельности по показателям сравнительных характеристик в течение дня: умственной, физической работоспособности, эмоциональной реактивности с последующим их подразделением на представителей преимущественно утреннего или вечернего типов и аритмиков с высокой или низкой работоспособностью. Соответственно этому регулируются нагрузки, предъявляемые детям в процессе обучения, воспитания и развития.

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15 С
2.	Утренняя гимнастика для всех групп мышц на свежем воздухе или в помещении. Упражнения на развитие дыхания, артикуляции. Гигиенические процедуры	Ежедневно 6-12 мин.
3.	Воздушно - температурный режим: В группе В спальне	Ежедневно +18 +20 +16 +18
4.	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10мин, до +14-16С
5.	Одежда детей в группе	облегченная
6.	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения детей 5-10 мин
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно не менее 2 раз в день
8.	Целевые прогулки	1 раз в 3 месяца

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

Для комфортного и полноценного проживания воспитанников в детском саду вместе с родителями мы организовали развивающую предметно-пространственную среду.

Развивающая предметно-пространственная среда нашей группы насыщена, трансформируема, полифункциональная, доступна, вариативна, а так же безопасна. Среда подобрана в соответствии с возрастными особенностями детей.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства: изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жесткозакрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4. Вариативность среды:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды нашей группы соответствие всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Для развития детей в группе имеется необходимый материал, игры, а также зоны для:

- приема пищи и занятий;

- развития движения;

- сюжетных игр;

- игр со строительным материалом;

- изобразительной деятельности;

- музыкальных занятий;

- театральные уголки, уголок "ряженья";

- чтения и рассматривания книг, иллюстраций;

- уголок природы;

- уголок ПДД.

Содержание предметно-развивающей среды нашей группы соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, постоянно обогащается.

Центр сюжетно-ролевой игры

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «Моряков», «Водителей» и др.; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефоны, рули, весы, сумки, ведерки, утюг, набор инструментов и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов ит.п.

В группе имеется место для игр с песком, водой, глиной, красками. Для формирования у детей интереса к исследовательской деятельности, представлений об окружающей природе и в целях развития их интеллекта, мы создали «*Маленькую лабораторию*».

В процессе проведения несложных опытов, дети превращаются в любознательных испытателей. Мы вместе с детьми определяем свойства воды :предлагаем игры – «Цветная водичка», «Волшебный песок» и др. Собираем разнообразные коллекции.

Так же в группе есть зеркало, чтобы каждый малыш мог видеть, а уголок ряженья позволяет ребенку направленно изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Созданный с целью гармоничного развития детей *физкультурно-оздоровительный центр* находится вдали от играющих воспитанников.

Силами воспитателей совместно с родителями и детьми изготовили нетрадиционное оборудование: массажные коврики для стоп, ребристые дорожки, различные гири, гантели, наполненные горохом, песком. Развивать координацию движений помогают сшитые руками, дорожки с изображением следов.

Для развития самостоятельной *художественной деятельности* в доступном для детей пространстве расположено многообразие изобразительных материалов: это карандаши и бумага, восковые мелки, формочки для лепнины, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, баночки для воды, различные трафареты, стеки, доски для лепки, палитры, кисточки толстые и тонкие. Так же имеется необходимый материал для рисования нетрадиционным способом это (трубочки, палочки, зубные щетки, листья, пробки, поролон). Имеется мольберт для показа рисунков, образцов. Для центра творчества «*Юный художник*» отведено место, чтобы родители могли видеть работы своих детей.

Для *речевого* и *познавательного* развития среди игрушек и материалов имеется: мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы, конструкторы, игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек), экспериментальный стол, плавающие и тонущие предметы, предметы для исследования(зеркальца, лупы, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и плотности; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам: "Деревья, кустарники, травы", "Насекомые", "Птицы", "Профессии", "Правила дорожного движения", "Времена года", "Одежда", "Посуда" и т.д.; книжки с картинками разных жанров; наборы картинок для группировки, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров):

- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 – 10) в каждой группе;
- наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);
- набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);
- серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
- предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);
- разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).
- краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.

В нашем центре «Уголок конструирования» кроме традиционного материала для строительных игр (большой пластмассовый конструктор, пирамидки, кубики, схемы простых построек. Так же здесь на просторных полочках размещены машины – самосвалы, грузовики, легковые автомобили (в них дети могут легко катать мягкие игрушки, или просто перевозить конструктор).

Прочитать сказку или рассмотреть любимую иллюстрацию в книге нам поможет книжный уголок «Почитайка». На удобных для детей полочках расположены предметные и сюжетные картинки, сказки и рассказы для малышей. Здесь дети с удовольствием листают любимые книги. Происходит постоянное обновление книг.

Музыкально-театральный центр

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (би-ба-бо); театр на магнитах, маски для постановки сказок, самодельные костюмы.

Центр природы

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: в группе находятся комнатные растения (фикус, бегония, герань, бальзамин, амазонская лилия, традесканция, фиалки, вечно цветущая бегония и др.); подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала; материал для организации экспериментирования: микроскоп, лупы, зеркала, песочные часы, фонарик, емкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки); природный и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, цветные стеклышки, лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли.

Для социально-коммуникативного развития

Находится в группе: оборудованный уголок ПДД, предметы-заместители природного происхождения, машины разного назначения, наборы игровой посуды, настольные игры, наборы карточек, плакаты. А так же оборудована детская площадка где,

есть все необходимое для игр и развития детей: песочница, выносной материал как для игр в песке, так и для сюжетных, подвижных игр, лесенка, стол и стулья из пеньков, центр для игр с водой в летнее время.

Уголок «Уединения» находится у нас в спальняй комнате. Здесь мы предлагаем посмотреть фотоальбом детских и семейных фотографий в тишине. Включаем музыку или слушание сказок, также здесь дети могут поиграть с куклами или настольными играми, посмотреть свои любимые книги.

В нашей группе все доступно каждому ребенку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Наш участок.

Участок детского сада отвечает гигиеническим и педагогическим требованиям. На участке располагается игровая площадка, где проводятся разнообразные подвижные игры, отведено место для игр с песком и водой. Участок огорожен забором. На участке посажены высокие деревья, что создает благоприятный микроклимат, снижая его запыленность, загазованность, уровень шума. На озелененном участке создаются благоприятная температура воздуха, влажность, солнечная радиация. Так же на участке имеется клумба с цветами, где педагог организует ежедневное наблюдение за природой, во время которого дети многое узнают о жизни растений и животных, любят красоту природы во все времена года. Яркие впечатления, которые получают дети от общения с природой, надолго остаются в их памяти, способствуют формированию любви к природе, естественного интереса к окружающему миру.

3.4 Традиционные события, праздники, мероприятия в старшей группе

Наша задача наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Темы определяются исходя из традиций программы «Радуга», интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, день Знаний, Международный женский день, день Защиты детей; общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы, День Российского флага). Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Ежедневные традиции

- Встреча детей;
- Чтение сказок, книг, слушание перед сном;
- Сбор на прогулку под музыку или сказку;
- Вечером: беседа о прожитом дне.

Еженедельные традиции

- "Утро радостных встреч" – понедельник;
- "Сладкий вечер" – среда.

Ежемесячные традиции

- "Встреча с интересными людьми";
- "Моя коллекция";
- "Спортивный досуг";
- "Дни рождения детей группы".

Организация мероприятий:

1) Каждый понедельник «Утро радостных встреч»

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы они хотели провести в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать как в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю

2) Традиция **«Сладкий вечер»** проводится в среду во время полдника. Организованная культурная программа может включать в себя: концерты ,выставки, встречи с интересными людьми; вечер вопросов и ответов; загадок ит.д.

Учитывая неизменную любовь к сладостям и другим вкусным продуктам, атак же дружеской совместной трапезы, а российской культуре эта традиция проходит в форме трапезы (чаепития). При проведении «Сладкого вечера»необходимо стремиться к тому, чтобы у детей были на столе необыкновенные лакомства (если это выпечка – то такое должно быть украшение, или оригинально выложено на блюде; фрукты интересно нарезаны, может быть в какой-то форме или нанизаны на шпажки – «канапе»). Все эти лакомства добавляются к обычному полднику. Важно обратить внимание на сервировку, можно привлечь детей, обсудить: как поставить столы, посуду, какие салфетки поставить, какие постелить скатерти, чем украсить стол (цветы, поделки).

3) **Моя коллекция.** Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Приглашают в группу коллекционера с коллекцией, рассказом о предметах коллекции, о том как она собирается и ее хранении. Воспитатель вместе с детьми создают коллекции(можно коллекции фантиков, открыток, значков, календарей). Все коллекции постоянно пополняются.

4) **Календарь ожиданий.** Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки

по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен. Накануне праздника ввести понятие «завтра»).

Все традиции непременно спланируют детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность. Важно чтобы роль родителей не ушло на второй план. Необходимо интересоваться жизнью детей в детском саду, обсуждать с ребенком, что он может рассказать на «Утре радостных встреч», а значит дать возможность ребенку интересно прожить выходные дни в семье; помочь в создании коллекции; проявить интерес и оказать содействие в проведении «Сладкого вечера».

При совместном взаимодействии и правильно созданном стиле жизни группы ребенок будет чувствовать себя личностью и будет радостно и содержательно проживать данный период детства.

5) **Дни рождения детей в группе.** Ребенку важно знать и понимать, что его ценят не только за дела и поступки, а что он любим сам по себе, его рады видеть и дети и воспитатели, поддерживать беседу. В конце месяца поздравляют всех именинников "этого месяца", проводится праздник в группе с угощениями, поздравлением.

6) **Встреча с интересными людьми.** Формировать у детей понятие "деятельность" людей, умение общаться с людьми, вступать в контакт, поддерживать беседу; знакомство с профессиями. Приглашаются люди разных профессий, которые рассказывают детям об их работе, значимости этой профессии для человека.

7) **Наши славные дела.** Формировать у детей уважение к труду, стремление участвовать в посильном труде. В течение учебного года дети активно знакомятся с трудовой деятельностью взрослых людей. При этом на параллелях необходимо формировать у детей собственную активную позицию по отношению к труду.

**План праздников и развлечений
МЕРОПРИЯТИЯ С ДЕТЬМИ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
ГРУППА №12**

Мероприятия с детьми	Сроки исполнения
Развлечение для детей «Путешествие к волшебному дереву»	Сентябрь
Экологическая игра «Гостеприимный хозяин – лес!»	Октябрь
Игра «Поле чудес» (Приуроченная к всемирному дню домашних животных, 30 ноября)	Ноябрь
Экологическая акция: «Птицы – наши друзья! Помоги другу!»	Декабрь
Соревновательная экологическая игра «Морские обитатели»	Январь
Развлекательный досуг «День воды»	Февраль
Развлечение «День птиц»	Март
Экологический досуг «День земли»	Апрель
Экологическая акция «Зеленый патруль»	Май

Осень на дворе. Это итоговое мероприятие, закрепляющее знание детей об осени, как прекрасном времени года. В ходе подготовки разучиваются песни, стихи, пословицы, танцы, проводятся игры, изготавливаются костюмы к развлечению.

Новый год. Волшебство Нового года несет в себе радость, загадочность, ожидание исполнения желаний. Во время подготовки проходит создание сценария, репетиции к утреннику, изготавливаются подарки для родных и близких, оформляются пригласительные открытки, украшение группы – это приятные для всех хлопоты, которые приносят детям радость в любом возрасте. Подготавливаются карнавальные костюмы, разучиваются стихи, песни, танцы.

8 Марта. Это праздник самых дорогих людей - мам, бабушек, девочек. Непросто находить новые и особенные слова нежности и благодарности для них, но это очень важно делать. В течение некоторого времени идет подготовка к празднику: разработка сценария, украшение группы, разучивание песен, стихов, танцев, изготовление подарков своими руками для мамы, бабушки. Очень хорошо сделать выставку детских работ "Для мамочки любимой!", где дети рисуют красивые цветы для мамы, или делают из цветной бумаги. Хорошо подготовить фотовыставку "Моя мама самая красивая!"

Основы безопасности ПДД. Закрепить раннее полученные знания о правилах дорожного движения. Проводиться музыкально-игровой досуг "Помни правила дорожного движения". Проводятся сюжетно-ролевые игры "Водитель и пешеходы", "Светофорчик"; чтение умных книг, рассматривание иллюстраций, настольные, дидактические игры, кукольный театр "Школа пешеходных наук" - все помогает подготовиться к музыкально-игровому досугу.