

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
Кузнецовой Марины Владимировны
в группах компенсирующей направленности для детей с
ТНР с 6 до 7 лет и детей с НОДА с 4 до 8 лет**

Общеразвивающая и коррекционная работа, представленная в Программе, обеспечивает всестороннее музыкальное развитие детей с речевыми и двигательными нарушениями. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в специализированных группах для детей с НОДА, а также детей с нарушениями речевого развития особой категории детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух и интеллект, но есть значительные нарушения речи. Технологической основой программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, является деятельностный подход к музыкальному развитию ребенка и к организации коррекционно-развивающей образовательной среды.

Форма обучения: очная

Нормативный срок реализации Программы: 1 год

Образование осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русский

Цель: Создание благоприятных условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей с ОВЗ (ТНР, НОДА) посредством формирования основ музыкальной культуры, развития музыкальности и музыкальных способностей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1. Формировать основы музыкальной культуры детей дошкольного возраста.
2. Устранять речевые дефекты посредством различных видов музыкальной деятельности.
3. Расширять и обогащать лексический запас воспитанников с ТНР (ОНР) при помощи освоения музыкально-выразительных средств.
4. Развивать музыкальные способности: музыкально-слуховые представления, ладовое чувство, чувство ритма, музыкальную память, исполнительские и творческие способности.
5. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
6. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности и к музыкальному искусству в целом.
7. Способствовать общему развитию дошкольников с ТНР (ОНР), коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе.

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования (АООП ДО)

- «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: Детство-Пресс, 2015. (Автор Нищева Н.В.).

Разработка Программы осуществлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049 – 13);

- Комментариями Минобрнауки РФ к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08 – 249.

- Письмом Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г. N ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Парциальные программы реализуемые рабочей программой:

- Программа «Гармония» Авторский коллектив: К. В. Тарасова, Т. В. Нестеренко, Т. Г. Рубан, М. А. Трубникова;

- Парциальная программа по развитию танцевального творчества «Ритмическая мозаика» /А.И.Буренина/ СПб, 2000;

- Парциальная Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет «Топ-хлоп!» Т. Сауко, А.И. Буренина./ СПб, 2001.

Программа раскрывает содержание и организацию музыкальной коррекционно-развивающей деятельности с детьми 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), с детьми 4 – 7 лет с нарушением опорно – двигательного аппарата (НОДА). Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка и базируются на положениях ФГОС ДО, а также цели и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Особенностью содержания музыкального образования детей с ОВЗ является то, что оно реализуется:

- в двигательных образных импровизациях под музыку;
- в упражнениях для развития певческого голосообразования;
- в упражнениях артикуляционной гимнастики;
- в интонационно-игровых упражнениях;
- в пении а cappella и под музыкальное сопровождение;
- в элементарном музицировании, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов.

В Программе применяется комплекс технологий:

- Здоровьесберегающие технологии.
- Личностно-ориентированная технология.
- Технология деятельности.
- Игровые технологии.
- Информационно-коммуникационные технологии.
- Логопедическая ритмика
- Технология элементарного музицирования.

Цели и задачи по музыкальному воспитанию для детей с НОДА младшего возраста: Узнавать и различать звуки различных музыкальных инструментов; с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения, отбивать ритм на шумовых музыкальных инструментах. Осваивать различные виды движения под музыку с помощью взрослого (бег, лазанье, перешагивание и пр.) Подпевать взрослому несложные песенки, попевки.

Цели и задачи по музыкальному воспитанию для детей с НОДА старшего возраста: Понимать и интерпретировать выразительные средства музыки, самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. Выполнять самостоятельно двигательные цепочки из трех-пяти элементов - общеразвивающие упражнения - ходьбу, бег в заданном темпе. Выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно). Исполнять самостоятельно песни.

Цели и задачи по музыкальному воспитанию для детей с ТНР 4 - 6 лет: Развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой.

Цели и задачи по музыкальному воспитанию для детей с ТНР 6 - 7 лет. Формировать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, формировать певческий голос, навыки движения под музыку. Различать музыкальные произведения разных жанров, стилей, эпох, узнавать знакомые произведения отечественных и зарубежных композиторов-классиков.