

Консультация для родителей

«Сказки К. И. Чуковского – помощники в воспитании и развитии дошкольников»

31 марта 2022 года исполнилось 140 лет со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского –

замечательного русского писателя, классика отечественной детской литературы, на чьих, **стихотворных** сказках выросло не одно поколение нашей страны.

Корней Иванович Чуковский по праву считается одним из любимых детских писателей. На протяжении всей своей жизни он общался с детьми, интересовался тем, о чём они говорят, думают, переживают, писал для них стихи и прозу, переводил лучшие образцы мировой детской поэзии.

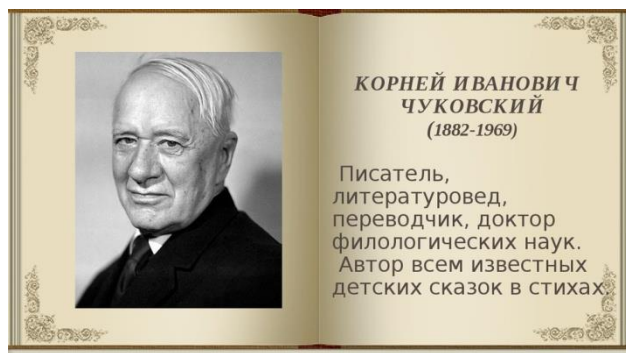
И всё же, главным вкладом **К. Чуковского** в отечественную детскую литературу были и остаются его **стихотворные сказки**, адресованные самому маленькому читателю и ставшие "неотъемлемым атрибутом детства".. Именно поэтому они представляют собой нечто больше, чем просто занимательные истории для маленьких детей. **Сказки Чуковского становятся способом познания мира.**

Знакомясь с удивительным миром **К. Чуковского** в самом раннем возрасте, дети получают первоначальные представления о добре и зле, о том, как устроен мир и каким должен быть человек. Волшебство сказок **Корнея Чуковского** вновь зажжет огоньки в сердцах маленьких детей.

Дошкольное детство – очень важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему **познавать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.** Любой дошкольник является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых. Но он выбирает, что будет слушать, он воспринимает то, что слышит, если ему интересно.

В век современных технологий, к великому сожалению, очень мало времени уделяется семейному чтению. Дети дошкольного возраста мало знают детских писателей и их произведения; **родители** не уделяют должного внимания чтению художественной литературы, заменяют чтение книг на просмотр мультфильмов. Следствие этого: дети не умеют выразительно рассказывать стихи, правильно строить предложения. Речь детей довольно скудна, что мешает им при общении.

Корней Чуковский - один из любимых детских авторов. Кто же не знает Муху Цокотуху, Мойдодыра, бабушку Федору и других персонажей Корнея Ивановича Чуковского? Его произведения написаны простым детским языком,



эмоциональны, доступны для детей, легко воспринимаются, ведь К. И. Чуковский в своих сказках – играет с малышами, и для маленьких слушателей чтение этих сказок превращается в забавную игру. Но, в то же время они очень ценны с точки зрения **воспитания в детях бережного отношения к вещам, своему здоровью и внешнему виду, развития в детях умения постоять за себя, воспитания желания помочь слабым.**

Необходимость приобщения ребёнка к чтению, начиная с раннего детства, бесспорна. Сказка способствует всестороннему развитию личности, помогает не только **овладевать речью и развивать творческие способности, но и познавать окружающий мир.**

В дошкольных учреждениях особое место занимает ознакомление детей с художественной литературой как искусством и средством развития речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге, потребности в чтении.

Основными методами литературного развития детей являются чтение (*рассказывание*) взрослого, инсценированные произведения, беседы после чтения, чтение с продолжением, рассматривание иллюстраций, литературные праздники.

Чтение художественной литературы, как вид совместной деятельности педагога с ребёнком интегрируется с **познанием, развитием речи, художественным творчеством.**

К. И. Чуковский – настоящий классик детской литературы. Выразительные, яркие, динамичные сказки завораживают ребёнка, ведь **Чуковский** в своих сказках играет с малышами, и для маленьких слушателей чтение этих сказок превращается в забавную игру. И в то же время они развивают мышление и воображение ребёнка, дают прекрасные образцы литературного языка. Поэтому так огромно воспитательное, познавательное и эстетическое значение произведений К. И. **Чуковского.**

Здоровье. Одной из важных задач является укрепление и сохранение здоровья детей, где немаловажное значение имеют гигиенические процессы. По рассказам **родителей** некоторые дети не любят умываться и мыться. И здесь на помощь приходит знаменитый, всеми любимый Мойдодыр. Дети, конечно, не хотят быть похожими на мальчика - грязнулю, от которого убежали игрушки, одежда, посуда.

Безопасность. При организации педагогического процесса воспитатель приобщает детей к правилам безопасного поведения в детском саду, дома, на природе; формируют осторожное, осмотрительное отношение к потенциально – опасным для человека ситуациям. Например, Бармалей **олицетворяет** опасного незнакомого человека. Дети усваивают, что без взрослых нельзя выходить на улицу или, тем более, уходить далеко от дома. Вместе с детьми рассуждаем, почему зайчик попал под трамвай. Повторяем правила дорожного движения.

Развитие математических представлений. В образовательной деятельности по развитию математических представлений неоднократно используем произведения **К. И. Чуковского.** Например, на основе произведений «Федорино

горе», «Муха Цокотуха», «Тараканище» дети в игровой форме знакомятся с количеством читают посуду, порядковым счетом (кто за кем едет, составляют пары бабочка – жук, считают, сколько получилось пар, уравнивают количество жуков и бабочек. Из геометрических фигур детям было предложено сложить самовар.

Ребенок открывает мир природы. Во время знакомства с неживой природой была прочитана сказка «Краденое солнце». Она помогла понять, как необходимо солнце для всего живого.

Изба. В сказке «Федорино горе» много предметов старины: ухват, кочерга, самовар, корыто и другие. Дети знакомятся с бытом русской деревни, с прошлым предметов, сравнивают их с современным.

Развитие речи. А как нравится детям веселое стихотворение «Путаница». Можно поупражняться в звукоподражании животным, рассуждать, что перепутано.

Драматизация отрывка сказки «Айболит» помогает выражать свои мысли, чувства, впечатления, вступать в контакт с окружающими, используя речевые средства.

Игра. Основным видом деятельности в детском саду является игра. На основе произведений **Чуковского** дети играли в дидактические игры. Например, «Составь картинку», «Найди пару», где дети находят пары варежек или башмачков.

Произведения К.И. Чуковского способствуют всестороннему развитию ребенка. Его книги помогают пробудить в детях воображение и фантазию, привить вкус к слову и культуре речи, учат доброте и справедливости, доставляют удовольствие. Подготовила материал Антонова Н.И.

